

- Rapport d'activité -

Université des Enfants

2021



L'Université des enfants ULB
Le campus des 6-12 ans

Table des *matières*

Edito	3
L'Université des enfants, pourquoi?	4
<i>Première ambition de l'UDE : Promouvoir la mixité sociale et démystifier l'Université</i>	4
<i>Deuxième ambition de l'UDE : Développer l'esprit de questionnement</i>	6
L'Université des enfant, comment?	8
<i>Des ateliers de qualité</i>	12
<i>Un processus d'amélioration en continu</i>	14
<i>Des ateliers accessibles au plus grand nombre</i>	16
<i>Une communauté de professeurs</i>	17
<i>Une équipe de volontaires défrayés stable et formée</i>	19
La diversité à l'UDE	20
<i>En région bruxelloise</i>	20
<i>UDE au-delà de la région bruxelloise</i>	21
<i>Mixité de genres</i>	22
Évènements exeptionnels	25
<i>Samedis thématiques</i>	25
<i>L'UDE à Erasme</i>	25
<i>L'UDE à la Plaine</i>	26
<i>La clôture</i>	28
La communication	30
<i>Ils parlent de nous</i>	31
Des chiffres pour conclure	32
Soutenez-nous	33
Perspectives	34
Programme de l'année 2021	36
Partenaires	39

Edito

Des enfants à l'Université

Susciter très tôt la curiosité, transmettre simplement des choses compliquées et élargir les horizons, voici les principaux objectifs qui ont guidé le lancement de l'Université des Enfants au printemps 2017, première initiative de ce genre en Belgique francophone.

Susciter très tôt la curiosité. Il s'agit de stimuler l'envie de découvrir à travers des sujets parfois techniques qui touchent pourtant au quotidien des 6-12 ans : Pourquoi jure-t-on ? Comment les bateaux flottent-ils ? Où vont les météorites ?

La réponse à ces questions en apparence simples permet à chaque enfant de se plonger dans de nouveaux univers et d'éveiller sa soif d'apprendre. En utilisant le jeu, l'observation, la manipulation, l'expérience, les professeurs d'université changent de posture et s'adaptent à ce nouveau public. Ils deviennent de véritables facilitateurs d'apprentissage et placent l'enfant au centre de l'activité.

Élargir les horizons. Découvrir de nouvelles matières, se familiariser avec un campus universitaire, lieu inconnu des enfants et peut-être de leurs parents, échanges entre enfants aux parcours divers et parfois fragiles... L'Université des Enfants « secoue » les habitudes et crée des opportunités de rencontres et d'échange.

Merci à tous, enfants et parents, membres du corps académique et scientifique, partenaires et soutiens financiers, pour votre confiance et votre investissement dans cette aventure.

Merci à tous de partager notre ambition et de contribuer à la réussite de cette innovation.

Alain LEVEQUE

Président de l'Université des Enfants

Ahmed MEDHOUNE

Administrateur Délégué de l'Université des Enfants

Le présent rapport est généré au masculin de façon à faciliter la lecture. Si le texte est généré, il va de soi que de nombreuses professeures et chercheuses font vivre l'université des enfants, que la conseillère pédagogique pourrait être un conseiller, que les jobistes sont aussi bien des jeunes étudiantes que des jeunes étudiants.

L'Université des enfants

Pourquoi ?

L'Université des Enfants (UDE) est un projet porté par l'asbl ULB Engagée et participe à remplir la troisième mission de l'Université : les services à la collectivité. L'UDE a deux grandes ambitions : d'une part, **offrir l'opportunité à des enfants issus de milieux socio-économiques différents de se rencontrer et découvrir le monde universitaire dans un cadre ludique et d'une autre part, développer un terreau fertile au questionnement chez les enfants.**

Ensemble, ces deux ambitions veulent **élargir l'horizon des enfants**. On peut parler d'horizon à plusieurs niveaux : à travers l'accès aux savoirs, l'accès à l'Université ou encore la rencontre avec des enfants venus de quartiers économiquement, culturellement ou géographiquement très lointain du leurs.

Les volontés sous-jacentes à la création de l'UDE répondent à plusieurs constats. Ci-dessous, nous parcourons la littérature scientifique qui appuie notre démarche.

Première ambition de l'UDE

Promouvoir la mixité sociale et démystifier l'université

L'école maintient la ségrégation sociale en Belgique. Plus les résultats scolaires des élèves sont déterminés par leur origine sociale, plus le système scolaire est inégalitaire. Autrement dit, plus les écoles sont socialement ségréguées sur un territoire, plus l'ampleur de ses inégalités scolaires est importante. Dans un panel de 32 pays développés, la Belgique figure parmi les 4 pays les plus inégalitaires.

Assez intuitivement, on peut comprendre qu'un moyen de lutte contre l'inégalité scolaire consiste en l'amélioration de la mixité sociale. En théorie, si la composition sociale d'un quartier est élevée, la mixité sociale au sein des écoles de ce quartier l'est aussi et donc les inégalités, faibles. En l'occurrence, cela ne se vérifie pas à Bruxelles, « y compris au niveau de l'enseignement primaire où les élèves sont le plus fréquemment scolarisés dans une école de proximité ». La réalité belge est que **les écoles opèrent un recrutement sélectif qui mène à une mixité scolaire bien inférieure à celle rencontrée dans les quartiers.**

Au lieu de se retrouver scolarisés ensemble dans les mêmes écoles locales, les élèves de milieux sociaux différents tendent, même s'ils habitent dans un même quartier, et ce dès le niveau maternel, à se retrouver scolarisés dans des écoles différentes. Autrement dit, la mixité sociale résidentielle tend à se dissiper en une dualisation au niveau des écoles fréquentées. Une étude menée en Fédération Wallonie-Bruxelles conclut que déjà dans le secondaire inférieur, c'est-à-dire avant les séparations en filières générale, technique et professionnelle, entre un cinquième et un tiers de la ségrégation socioéconomique entre élèves correspondrait à de la ségrégation entre classes au sein même des établissements.

Cette ségrégation s'expliquerait en partie par la sélection académique, mais sans s'y réduire. *Danhier et al.* avancent par ailleurs l'hypothèse que la diminution de la ségrégation entre écoles induite par les décrets « mixité » régulant les inscriptions à l'entrée du secondaire pourrait conduire à une amplification de cette ségrégation intra-écoles, et limiter ainsi les effets de mixité sociale.

Inégalité jusqu'à l'université : les biais

On voit en première année à l'Université libre de Bruxelles, une sous-représentation d'étudiants ayant des parents peu diplômés et une surreprésentation d'étudiants dont les parents sont fortement diplômés. C'est la différence de ressources économiques, sociales et culturelles qui est en cause ici. Et ce sont ces mêmes ressources qui rendent plus ou moins aisé de réaliser son cursus scolaire sans encombre. Ainsi, sur 100 étudiants issus des quartiers pauvres de Bruxelles, à peu près 25 sortaient avec un diplôme alors qu'ils sont 45 dans le reste de la ville. Ceci, alors même que ces étudiants issus des quartiers défavorisés ont été plus fortement sélectionnés avant d'arriver à l'université.

Ce constat fait, il faut néanmoins rappeler que la part majeure de la « sélection » s'opère avant l'entrée à l'université. En effet, 45% des jeunes détiennent un diplôme de l'enseignement secondaire (ouvrant les portes de l'enseignement supérieur) dans les quartiers précarisés bruxellois contre 67% dans les autres quartiers de la capitale. Et quand bien même ils disposent d'un tel sésame, seuls 45% des jeunes des quartiers précarisés poursuivent des études supérieures, contre 64% des jeunes du reste de la capitale.

Ce phénomène de sélection par le système scolaire est encore accentué par les **processus d'auto-exclusion** des jeunes issus des quartiers pauvres, qui se considèrent comme non légitime de prétendre à étudier à l'université ou qui ne la considère pas comme un outil d'ascension sociale. D'autre part, l'université accueille un public hétérogène : bien que possédant tous un diplôme du secondaire supérieur, les étudiants disposent en fait de **compétences très inégales** en fonction des établissements scolaires qu'ils ont fréquentés et des milieux culturels dont ils sont originaires.



La position de l'UDE

Le plafond de verre universitaire n'est donc pas un leurre. Si l'UDE ne peut prétendre à engager une révision systémique de l'enseignement de notre pays, elle peut néanmoins sélectionner les champs d'action spécifiques sur lesquels elle peut agir. Ce qui semble essentiel pour l'UDE est d'agir

- sur la **mixité sociale** au sein de la cité en créant des espaces de rencontre entre des enfants qui vivent ensemble sans jamais se croiser. Les enfants invités à nos activités répondent à des critères socio-économiques très variables et se retrouvent réunis dans le cadre des activités proposées par l'UDE.

- sur les **processus d'auto-exclusion** qui s'observent chez les enfants des quartiers pauvres en offrant des activités sur les différents campus universitaires. Il s'agit en effet d'ouvrir une porte de l'Université aux enfants dont l'environnement social n'est pas familier du milieu universitaire et ainsi de **démystifier l'Université** en la faisant découvrir dans un cadre ludique. Dans cette optique, les enfants pourront associer l'université à un lieu de détente, accessible, plutôt qu'à un lieu où les effets de la sélection sociale les mettent en défaut.

Seconde ambition de l'UDE

Développer l'esprit de questionnement

Dans la société actuelle, globalisée et interconnectée, les enfants, au-delà de leur scolarité, reçoivent une masse grandissante d'information sous forme numérique. En effet, les jeunes qui grandissent aujourd'hui doivent faire face à un contexte bien différent de celui des enfants des décennies passées : si la transmission des savoirs s'effectuait de manière ascendante auparavant – du professeur à l'élève, du public initié vers le public non initié –, elle s'effectue aujourd'hui de manière horizontale, où tout le monde donne et reçoit virtuellement des informations. De plus, les canaux de transmission de cette information sont tels que les enfants font face à une rapidité et une

étendue du rayon de propagation de l'information très élevées.

Bien que la littérature scientifique sur l'état de l'intérêt des plus jeunes à apprendre de nouvelles choses reste assez maigre, il semble qu'un défi qui se posera dans le futur réside dans le maintien de la propension des enfants à se questionner de manière autonome. Il paraît précieux de conserver chez l'enfant l'émerveillement et la joie d'apprendre. Le parti que nous prenons avec l'UDE consiste en la promotion de forme alternative d'apprentissage, en particulier des modes d'apprentissage participatif.





La position de l'UDE

Face à un tel constat, l'UDE a choisi d'agir sur **l'esprit de questionnement des enfants** en :

- **Éveillant la curiosité** des enfants à travers des ateliers ludiques sous un format particulier. Les sujets traités dans les ateliers émanent des professeurs qui animent les ateliers et sont vulgarisés et adaptés au jeune public. L'éveil de l'intérêt des enfants est permis par une méthode d'apprentissage basée sur la participation active des enfants aux activités.

- Offrant aux enfants **l'accès à des horizons professionnels** variés par le contact avec les professeurs et chercheurs de l'université. Premièrement, les savoirs transmis durant les activités UDE sont strictement extra-curriculaires, les enfants découvrent des sujets qu'ils n'aborderont pas dans leurs écoles. Deuxièmement, la variété des thématiques abordées permet aux enfants de découvrir autant de spécialités que l'Université libre de Bruxelles renferme de facultés, instituts de recherche et laboratoires. Finalement,

les activités ont lieu sur les campus universitaires, ce qui permet une **démystification de l'Université** par un accès dans un cadre ludique à son infrastructure. Ce dernier aspect joue un rôle important en particulier pour les enfants issus d'environnement où la perspective de poursuivre des études à l'Université est considéré comme marginale.

- **Nourrissant l'esprit critique** des enfants à travers une formulation particulière des titres des ateliers qui fait naître chez l'enfant la possibilité de trouver des réponses aux questions qui pourraient faire son quotidien.

Ainsi, les savoirs universitaires sont mis à profit d'un projet fédérateur adressé à la cité. L'effort de vulgarisation et d'aménagement des ateliers selon le mode participatif réalisé en amont permet aussi d'apporter les outils nécessaires aux professeurs pour transmettre au mieux sa passion aux plus petits.

L'Université des enfants

Comment ?

Les sujets des ateliers UDE sont proposés par un professeur ou chercheur (doctorant ou post-doc) et validés par l'équipe de l'UDE (responsable et conseillère pédagogique). Les ateliers sont élaborés par les professeurs et chercheurs en collaboration avec la conseillère pédagogique de l'UDE dans une démarche de **pédagogie active**. Afin de susciter la curiosité et le questionnement, les ateliers sont proposés sous forme d'une question accrocheuse qu'un enfant pourrait se poser sur son quotidien et le monde qui l'entoure. Ex. : Pourquoi le chocolat fond dans la bouche ?, Qu'est-ce qu'un désinfectant ?, Qu'est-ce qu'une dictature et comment on s'y oppose ? ...

L'UDE propose des **activités de découverte des sciences et des disciplines universitaires qui sortent du cadre pédagogique classique** – l'école – pour **stimuler d'autres manières d'apprendre et éveiller la curiosité** des enfants via l'expérimentation. Il est essentiel que les enfants soient au centre de leurs apprentissages. Dans une démarche socioconstructiviste, les savoirs ne sont pas transmis magistralement mais ils sont construits avec les enfants. Ce sont des constructions sociales, culturelles et cognitives qui se contextualisent dans des situations complexes. Lors des ateliers proposés à l'UDE, les situations débutent par une question mobilisatrice. De ce fait, dans la mesure du possible, et en fonction des spécialités abordées, la **mise en situation des enfants** est favorisée : les ateliers proposés par une chercheuse en chimie sont donnés dans les vrais laboratoires de chimie adaptés pour la journée, les ateliers proposés par un professeur en journalisme sont donnés dans le vrai studio d'enregistrement, etc...

A nouveau impactés par la situation pandémique, les ateliers de 2021 ont été proposés au rythme des décisions gouvernementales et dans le respect des mesures sanitaires. C'est ainsi que les ateliers proposés

de janvier à juin, soit 9 samedis d'ateliers, ont accueilli des groupes limités à 10 enfants. Dès le mois d'octobre, les mesures en vigueur ont permis un retour à l'inscription de 20 enfants par groupe. Sur les 5 samedis d'ateliers prévus d'octobre à décembre, le dernier en date du 11 décembre a dû être annulé en raison de la situation sanitaire, 9 ateliers prévus ont ainsi été annulés. Suite aux nombreux désistements de dernière minute en raison de quarantaine ou isolement et malgré la relance de places disponibles, deux ateliers ont été annulés par manque d'inscrits. Enfin, un atelier a été annulé en raison de l'inconfort du professeur face à la situation sanitaire. Sur 104 ateliers programmés en 2021, 92 ont été proposés.

Comme ce fût le cas pour les ateliers d'octobre à décembre 2020, les ateliers de 2021 ont été proposés dans le respect d'un protocole sanitaire garantissant des conditions sécuritaires :

- *Nombre limité d'enfants par atelier (max.10 enfants) de janvier à juin*
- *Bulle de contact par groupe d'atelier (suppression de l'espace d'accueil collectif et accueil des enfants directement dans le local de l'atelier via un parcours fléché) de janvier à juin ainsi que le samedi 4 décembre*
- *Aération des salles avant et pendant l'animation*
- *Désinfection du local avant et après les ateliers*
- *Distanciation et port du masque pour toutes personnes de plus de 12 ans (et de plus de 6 ans pour le samedi 4 décembre)*
- *Gels hydroalcoolique et désinfectants à disposition*
- *Nombre limité d'animateurs*
- *Une attention particulière fut accordée aux animateurs fragiles ou mal à l'aise avec la situation sanitaire*

L'UDE en 2021, c'est :

92 ateliers dont
56 ateliers différents
et **33** nouveaux

13 samedis d'ateliers
sur **3** campus

1067 inscriptions
de **413** enfants différents
issus de **303** familles

1,2 ETP qui
gèrent le projet

73 membres de la
communauté universitaire
impliqués de manière
bénévole et solidaire

2 stagiaires en Sciences
de l'éducation pendant
3 mois chacune

13 volontaires défrayés

10 membres au
comité de pilotage



La recette

l'Université des enfants



Recette

- ✦ Un professeur passionné
- ✦ Une conseillère pédagogique
- ✦ Un étudiant volontaire défrayé
- ✦ Du matériel scientifique
- ✦ Une vingtaine de chercheurs en herbe
- ✦ De la créativité
- ✦ De l'amusement

Avant l'atelier

1. Le professeur propose une question sur son sujet de prédilection

ex : « Comment fonctionne l'œil ? »

2. La conseillère pédagogique UDE et le professeur réfléchissent à une manière ludique de répondre à la question via du matériel d'illustration adapté, en élaborant des jeux de bricolage ou des jeux de rôles, ...

3. Une fois l'atelier défini, une scénarisation de l'atelier est mise en place. Il s'agit de tenir en haleine les enfants durant 1h30 à travers la participation et si possible, la réalisation d'un objet mettant en pratique l'apprentissage. Lorsque le professeur et la conseillère pédagogique sont satisfaits par l'atelier. Une date est fixée, un local adapté réservé et le matériel utile commandé. Les inscriptions sont alors lancées pour les enfants.

Pendant l'atelier

4. Une fois arrivé à la date prévue, le professeur prépare en collaboration avec le volontaire défrayé, la salle de classe prête à recevoir le groupe de jeunes chercheurs.

5. L'ensemble des ingrédients nécessaires à l'atelier sont réunis : l'atelier peut commencer.

6. Les enfants se rendent sur l'infrastructure universitaire et sont pris en charge par l'équipe de volontaires défrayés qui les amènent dans le local prévu où le professeur les attend avec le matériel scientifique utile à l'animation. Durant l'atelier (1h30), le volontaire défrayé s'assure du bon déroulement, du bien-être des enfants et garde l'œil ouvert sur une éventuelle amélioration des ateliers pour offrir une expérience toujours plus mémorable aux enfants, une fois l'atelier terminé.

Après l'atelier

7. Le volontaire défrayé invite les enfants à évaluer l'atelier au moyen d'une méthode simple et adaptée.

8. Les enfants sont ensuite récupérés directement par leurs parents/éducateurs dans le local (selon les mesures COVID) ou accompagnés au lieu d'accueil où leurs parents/éducateurs les attendent.

9. Sur le chemin du retour avec un souvenir qui ne manquera pas de susciter le questionnement dans la sphère familiale. Pour nous, un atelier réussi est un atelier expliqué spontanément par l'enfant à sa famille.



Des ateliers de qualité

Une méthode d'évaluation est mise en place après chaque atelier, pour que les enfants puissent exprimer leur appréciation et leur ressenti. **Les enfants sont dans la très grande majorité satisfaits des animations** auxquelles ils assistent les samedis matin. La méthode d'évaluation par jetons proposée en 2020 a été affinée : deux types de jetons sont à présent proposés aux enfants : les jetons « ateliers » représentés par des couleurs et les jetons « émotions » représentés par des images météo.

Comment était l'atelier ?



J'ai beaucoup aimé l'atelier, il était super chouette ! J'ai appris pleins de choses et je me suis amusé(e).



L'atelier était chouette mais il peut être amélioré. Il était difficile.



Je n'ai pas du tout aimé(e) l'atelier, il n'était pas chouette. Je ne me suis pas amusé(e).



Je me suis ennuyé(e) pendant l'atelier. Il n'était pas très intéressant.

Comment je me sens ?



Je me sens super bien. Je suis content(e) et heureux(se) !



Je ne me sens pas très bien. Je suis triste et mal à l'aise



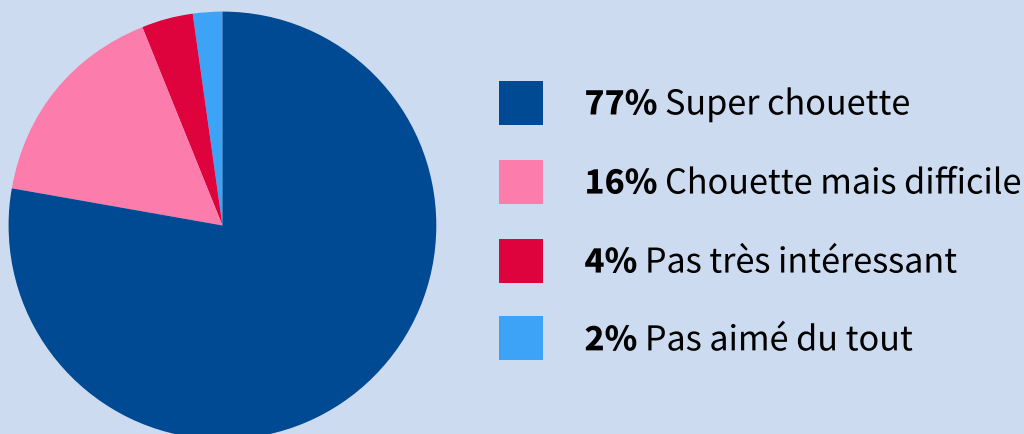
Je suis neutre. Je ne me sens ni heureux(se) ni en colère ou triste. Je ne me sens pas particulièrement bien ou mal.



Je ne me sens pas bien du tout. Je suis en colère et fâché(e)

Simple et adaptée selon l'âge des enfants (ex. il n'y a pas de jeton « orange » pour les 6-9 ans), cette méthode d'évaluation est proposée par le volontaire défrayé au terme de l'atelier. A la discrétion des autres participants, chaque enfant choisi un jeton « atelier » et un jeton « émotion » et les glisse dans une enveloppe. Les jetons sont ensuite récupérés par la conseillère pédagogique qui se charge d'encoder les résultats et de les analyser. Le résultat de ces évaluations est systématiquement communiqué au professeur.

Appréciation des ateliers par les enfants - 2021



L'évaluation porte sur les ateliers du 13 mars au 24 avril et du 23 octobre au 04 décembre, soit un total de 8 samedis, 63 ateliers et une participation de 504 enfants âgés de 6 à 12 ans.

Les parents sont également satisfaits des activités de l'UDE, comme en témoignent notamment les commentaires postés sur les réseaux sociaux ou envoyés par courriel à l'UDE.

« Bravo pour votre belle énergie et votre beau travail »

« Très belle organisation, merci pour tout »

« Merci à vous d'organiser ces ateliers !!! »

« Bonjour, je voulais juste vous informer que j'ai été super contente du retour extra positif de mes enfants aux ateliers de ce samedi. Ils ont adoré et ont hâte d'y revenir ! Merci aux bénévoles aussi pour leur travail vraiment. Dites-leur qu'ils ont fait du bon boulot avec les enfants et merci ! »

« Merci pour cette magnifique clôture. Une très bonne organisation. Merci pour tout ce que vous avez partagé qui suscite des vocations et de la graine de curieux. A l'année prochaine »

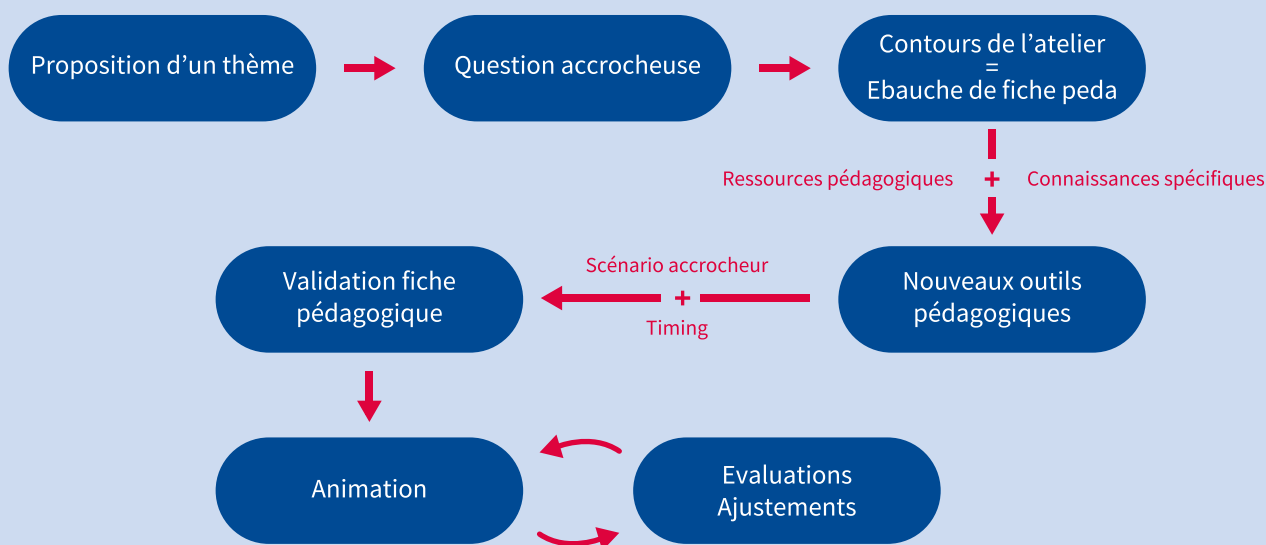
Un processus d'amélioration en continu

Selon les professeurs, l'élaboration d'un atelier UDE est un processus plus ou moins long. Certains arrivent à l'UDE avec une idée déjà très précise, d'autres aimeraient s'investir mais n'ont pas encore réfléchi au type d'atelier qu'ils pourraient développer. A travers plusieurs rencontres (3 rencontres en moyenne), la conseillère pédagogique et le professeurs vont réfléchir ensemble aux contours de l'atelier et au fil des échanges, **co-construire l'atelier**. La richesse des **ressources pédagogiques** de la conseillère pédagogique **combinée aux savoirs spécifiques** du professeur aboutissent à de nouveaux **outils pédagogiques innovants** articulés à travers un scénario accrocheur. Le processus est finalisé par la rédaction et la validation d'une fiche pédagogique, précieuse pour la transmission et la capitalisation des ateliers. Cette fiche permet de clarifier les points cruciaux et informe sur le déroulement de l'atelier ainsi, elle sert de guide pour les nouvelles personnes désirant animer un atelier déjà présenté dans le passé.

Lorsqu'un nouvel atelier est co-créé, la conseillère pédagogique y assiste avec un canevas d'observation (participation des enfants, réactions, dynamisme, apprentissage, ...) qui lui permettra de faire un retour au professeur lors d'une rencontre fixée suite à l'animation. A cette occasion, les deux parties échangent sur différents aspects de l'atelier en vue de son amélioration lors de la reprise de celui-ci.

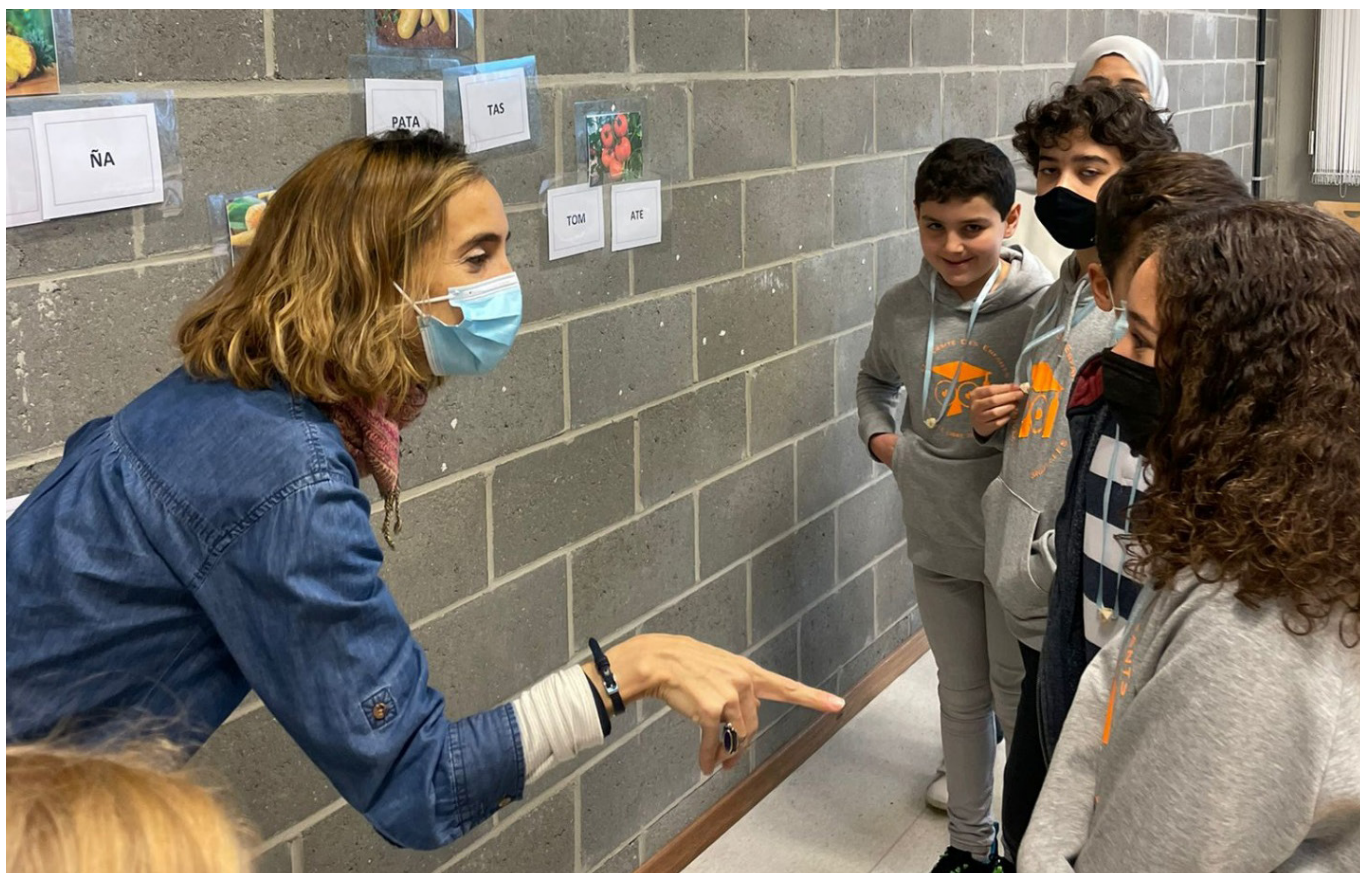
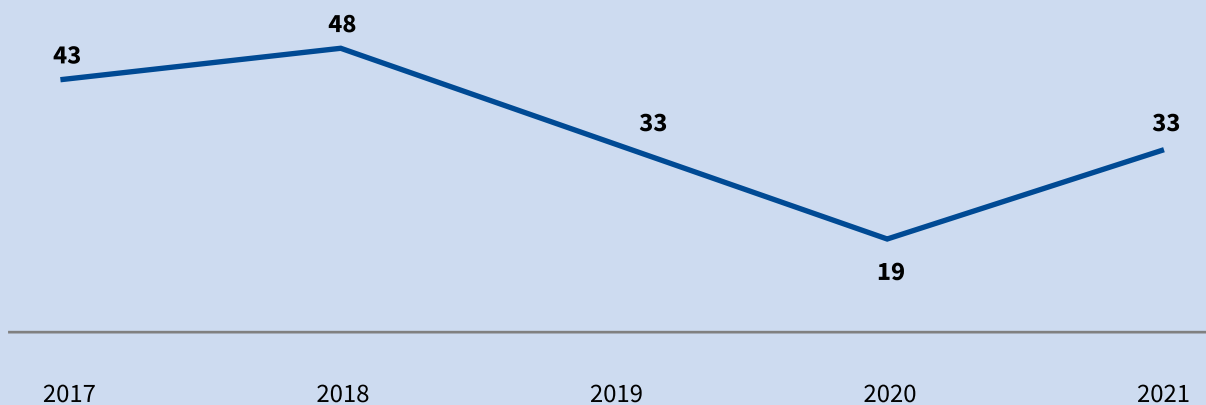
Dans un souci de continuelle amélioration des ateliers, nous incitons les professeurs à proposer leur atelier respectif plusieurs fois : **66,3% des professeurs volontaires proposent leur atelier à deux reprises minimum**. Ceci permet d'ajuster le déroulement de l'atelier (d'un point de vue logistique, pédagogique ou encore organisationnel) et de proposer une animation qualitative. D'une part, la conseillère pédagogique et le professeur décident ensemble des ajustements efficaces et des éléments à modifier à nouveau pour les prochaines animations. D'autre part, les évaluations des enfants participent également à l'innovation des ateliers car il est fondamental que les principaux concernés se sentent bien durant leurs apprentissages et le bien-être passe aussi par l'écoute.

Processus d'élaboration d'un atelier UDE



33 nouveaux ateliers ont été créés en 2021. Parmi ceux-ci 19 ont été co-crésés avec le soutien de la conseillère pédagogique de l'UDE. Les professeurs qui ont déjà une expérience avec les enfants (ex. via Cap Sciences, Inforsciences ou autre) ou qui ont des facilités pédagogiques élaborent généralement leur nouvel atelier de façon autonome. C'est notamment le cas des acteurs pédagogiques tels les Expérimentarium de Physique ou de Chimie ou le Réseau des Musées, mais également les professeurs UDE qui renouvellent un atelier.

Nombre d'ateliers UDE créés 2017-2021



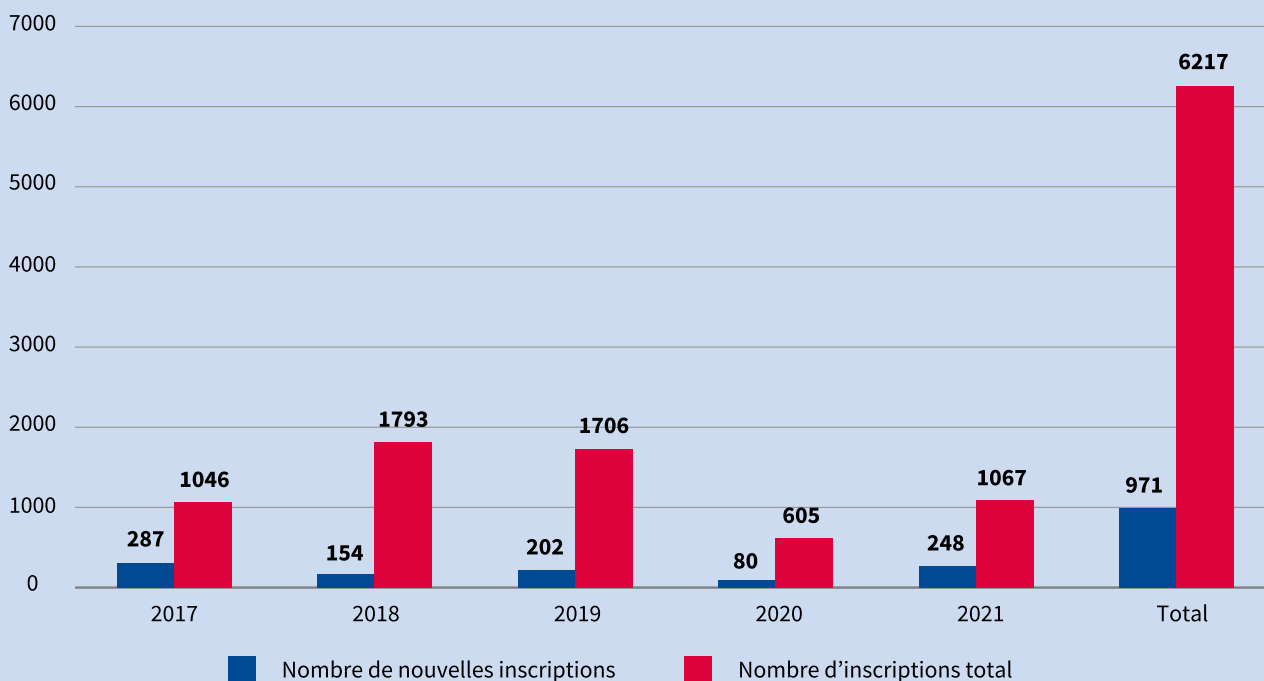
Des ateliers accessibles au plus grand nombre

Le taux de réinscription est généralement un bon indicateur de la satisfaction des enfants. Si les enfants reviennent à l'UDE, c'est bien la preuve qu'ils y trouvent du plaisir ! De 98% en 2019 à encore 79% en 2020, la réinscription des enfants à plusieurs ateliers démontrait effectivement le succès du projet. Tout en maintenant un taux de satisfaction important, palpable à travers les évaluations des enfants, cette année, cet indicateur est en baisse (61%) en conséquence de la **nouvelle stratégie d'ouverture et d'accessibilité aux ateliers**.

Jusqu'en juin 2021, les inscriptions s'ouvraient pour les ateliers de tout le quadrimestre. Les ateliers étaient alors rapidement pris d'assaut par les mêmes familles, souvent les mieux connectées et les mieux informées qui inscrivaient leurs enfants pour de nombreux ateliers, voire la session complète. L'UDE a souhaité **renforcer la diffusion des connaissances universitaires** et élargir son accessibilité au plus grand nombre. Les inscriptions sont à présent ouvertes pour un maximum de 3 samedis d'ateliers, donnant ainsi plus de possibilités à chacun de pouvoir s'y inscrire. Ainsi, malgré le contexte incertain et contraignant lié à la pandémie, l'UDE a enregistré cette année **248 nouvelles inscriptions** individuelles. Excepté en 2017, année de lancement du projet, il s'agit du nombre le plus important de nouvelles inscriptions par an.

Les conditions incertaines liées à la situation Covid ont sans doute eu un impact aussi sur la participation des enfants à plusieurs ateliers cette année. L'équipe UDE a été régulièrement confrontée à des annulations de dernière minute dues à une quarantaine ou un isolement. Dans ce cas, des annonces pour informer de nouvelles places disponibles ont été diffusées via les réseaux sociaux.

Nouvelles inscriptions et inscriptions totales UDE par année 2017-2021





Une communauté de professeurs

L'UDE doit son succès à la **mobilisation et l'investissement de professeurs et chercheurs de l'ULB** qui participent à la co-crédation et à l'animations des ateliers UDE de manière bédévole. Sans ces derniers, l'UDE ne pourrait exister et offrir un programme d'une telle qualité. Pour la communauté de professeurs UDE, les motivations sont intrinsèques : faire vivre un projet à caractère social et fournir un exercice de vulgarisation de sa spécialité. La motivation de ces professeurs et chercheurs est alimentée par l'expérience elle-même, de laquelle ils retirent de **nouvelles compétences** et une **expérience humaine enrichissante**.

« C'est une très belle initiative pour les enfants. C'est un projet enrichissant aussi bien pour les enfants que pour les animateurs. »

Ftaich H.

Comment produire de l'électricité avec de la nourriture ?

« C'est un chouette moment que d'animer cet atelier ! »

Lahboubi M.

Pourquoi les artistes ont-ils besoin de la chimie ?

« Très chouette ière expérience avec l'UDE pour moi ! Je ne connaissais pas vraiment le concept, j'ai donc découvert ce projet UDE très sympa. »

Hermans M. (Expérimentarium de Chimie)

Qu'est-ce qu'un désinfectant ?





Satisfaits de leur expérience à l'UDE, les professeurs UDE sont les meilleurs ambassadeurs du projet auprès de leurs pairs. Depuis 2020, la mobilisation des professeurs et chercheurs de l'ULB à rejoindre l'UDE est un véritable enjeu. Pour rappel, les professeurs UDE sont mobilisés à titre bénévole et s'engagent sur une base totalement volontaire dans le projet. Ces derniers manquent généralement de temps libre pour s'investir dans notre projet, et ce, d'autant plus depuis la pandémie et les nouvelles conditions d'enseignement et/ou de recherches. C'est dans l'optique de **fédérer cette communauté** de professeurs UDE et renforcer leur mobilisation et leur engagement que l'équipe UDE a mis en place un « **espace prof** » depuis le mois d'octobre.

Suite aux ateliers du samedi, les professeurs ayant animé un atelier sont invités à se rencontrer autour d'un jus de fruits et quelques grignotages afin d'échanger leurs expériences avec les autres professeurs présents. C'est également l'occasion pour l'équipe UDE de rencontrer les professeurs, d'échanger avec eux sur les ateliers de la matinée et de leur remettre quelques supports (autocollants, flyers...) pour les encourager à communiquer sur le projet autour d'eux.

Cet espace de partage rencontre un vif succès auprès des professeurs, 76% des professeurs volontaires engagés à l'UDE d'octobre à décembre ont rejoint l'« espace prof ».



Une équipe de volontaires défrayés stable et formée

Si les ateliers de l'UDE sont un succès, c'est également grâce à une **organisation et une logistique maîtrisée** par une **équipe d'étudiants volontaires défrayés**. Tous les samedis d'activités, ils sont présents dès 8h pour acheminer le matériel nécessaire à chaque atelier dans le local assigné à l'activité. Dès 9h, ils accueillent les enfants avec des jeux, livres, coloriages et s'occupent de les accompagner au local de leur atelier en toute sécurité. Chaque volontaire défrayé est en charge d'un groupe d'enfants par atelier et s'assure que chacun d'eux se sente bien et profite de ce moment privilégié. Présent durant tout l'atelier, le volontaire défrayé assiste le professeur dans la gestion du groupe et la logistique de l'animation. En fin d'atelier, c'est lui qui propose aux enfants d'évaluer l'atelier et s'occupe de ranger le matériel et le local.

L'équipe est constituée de **13 volontaires défrayés** dont 8 ont participé aux deux quadrimestres de l'année. Au-delà d'un simple job étudiant, l'**expérience humaine** revient systématiquement dans les motivations des volontaires défrayés à s'investir dans l'UDE. **L'engagement dans un projet aux fortes valeurs citoyennes et solidaires** résonnent chez ces jeunes, qui parfois s'identifient à cet enfant qui n'aurait pas de porte ouverte sur l'Université de par son origine socio-économique.

Afin de renforcer l'**esprit d'équipe** déjà bien présent au sein du groupe et **intégrer et former** les nouveaux, une rencontre a été organisée avec l'équipe le 12 octobre. A travers divers jeux de présentation et d'expression, les volontaires défrayés ont appris à se connaître les uns les autres et ont partagé leurs attentes. Cette rencontre fût l'occasion de rappeler le déroulé d'un samedi matin à l'UDE et de parcourir tous les aspects logistiques importants dont les volontaires défrayés sont en charge : **de la préparation du local, à l'évaluation des ateliers en passant par l'accueil, la sécurité et le bien-être des enfants**. Une rencontre sera ainsi organisée en début de chaque nouveau quadrimestre.

Trois volontaires défrayés sont davantage sollicités car ils occupent des rôles particuliers aux côtés de la responsable de l'UDE. Ils prennent en charge divers aspects du projet :

1. La gestion des inscriptions et la communication aux parents
2. La logistique en amont des ateliers (préparation du matériel, gestion du stock et achat de matériel).
3. La communication sur les réseaux sociaux (retour en images sur les ateliers passés et information en cas de places disponibles)

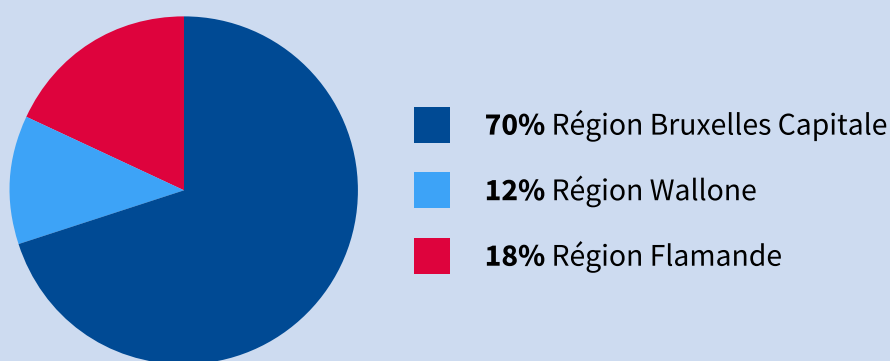
La diversité à l'Université des enfants

L'UDE est confrontée à de nombreuses inscriptions lacunaires. Les parents inscrivent leur enfant au moyen d'un formulaire en ligne dont tous les champs ne sont pas obligatoires. Tous les profils ne sont pas complétés et certaines informations sont dès lors indisponibles. Les résultats présentés ci-dessous concernant le lieu de résidence concernent 257 enfants sur 413 ayant

fréquenté l'UDE en 2021. Des améliorations dans la récoltes de données seront prévues en 2022.

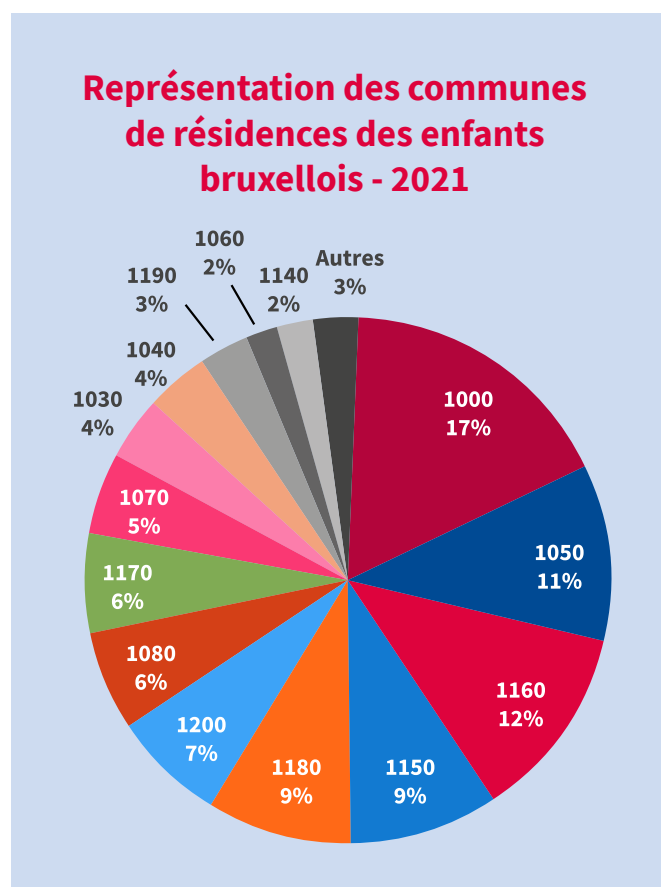
Implantée au cœur de la commune d'Ixelles, l'UDE rayonne principalement en **région bruxelloise** (70% des enfants) mais accueille également des petits curieux du **nord et du sud du pays**.

Représentation du lieu de résidence des enfants par Région - 2021



En région bruxelloise

Un des rôles principaux de l'UDE est de favoriser la mixité sociale pour que des enfants d'horizons socio-économiques variées se rencontrent et se retrouvent. Une analyse des inscriptions de l'année 2021 démontre, comme l'année précédente que **toutes les communes bruxelloises sont représentées à l'UDE.**



Les activités UDE sont proposées sur les 3 campus bruxellois de l'ULB (Solbosch, Plaine et Erasme). En 2021, 6 ateliers ont été organisés au Solbosch (Ixelles), 4 à la Plaine (Ixelles – limite Auderghem) et 3 à Erasme (Anderlecht). La représentation plus importante des communes d'**Ixelles** et d'**Auderghem** est supposée résulter de la proximité du lieu de résidence avec le lieu des activités et l'absence de barrière liée au transport des enfants. La forte présence d'enfants issus de **Bruxelles-Ville** est le résultat de partenariats avec les Maisons des Enfants de la Ville de Bruxelles (MDE).

Dans la volonté d'assurer la **mixité sociale**, l'UDE réserve des places pour les enfants venant d'asbl partenaires. De septembre à décembre 2021, 22 places par samedi ont ainsi été réservées pour les enfants des **Maison des Enfants Moussaillon et Horizon**. Cette collaboration avec les MDE, établie depuis 2017, permet une logistique simplifiée qui assure la présence d'un nombre minimum d'enfants issus de milieux plus défavorisés dans les activités.

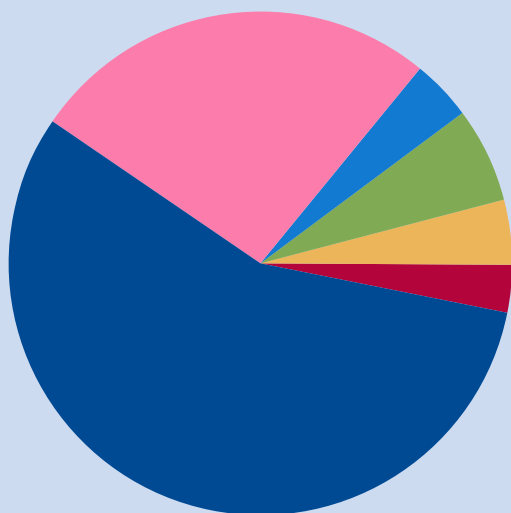
Pour le reste, ce sont les canaux de communication (Facebook, site internet,..) qui assurent une certaine mixité sociale mais cela est difficilement quantifiable. Les maigres informations (et souvent très partielles) récoltées au moment de l'inscription ne permettent pas d'identifier le milieu socio-économique dont sont issus les participants. L'UDE a entrepris de revoir sa stratégie de communication et de collaboration avec cette volonté de toucher et identifier au moyen d'indicateurs fiables, tous les milieux socio-économiques de Bruxelles. Sans considération particulière pour la commune d'implantation, de nouveaux partenariats avec des structures accueillant un public fragilisé seront développés. Ces collaborations permettront de compenser l'éloignement géographique éventuel par une logistique simplifiée pour les parents (inscriptions et transport pris en charge par les éducateurs des structures).

Plus que la commune de résidence d'un enfant, l'indice socio-économique de l'école, qui correspond à une moyenne intégrée de plusieurs paramètres propres au cadre de vie de chaque enfant (revenu moyen par habitant de la zone d'habitat de l'enfant, niveau moyen de diplôme des habitants de la zone, taux d'activité et de chômage de la zone, confort des habitats, ...) offre une information plus complète du milieu socio-économique dans lequel évolue un enfant. La communication au sein des écoles ayant un faible indice socio-économique (ISE) sera renforcée via une campagne d'affichage et des interventions directes.

UDE au-delà de la région bruxelloise

Presque un tiers des inscriptions de 2021 correspond à des enfants domiciliés hors de la région bruxelloise. Les enfants proviennent principalement des **communes à facilités** de la région flamande (Halle et Vilvorde) (57%).

Représentation des communes de résidences des enfants au delà de la Région de Bruxelles-Capitale - 2021



- 57% Brabant Flamand (Halle-Vilvorde)
- 26% Brabant Wallon
- 4% Brabant Flamand (Louvain)
- 6% Province de Hainaut
- 4% Province de Liège
- 3% Province de Namur



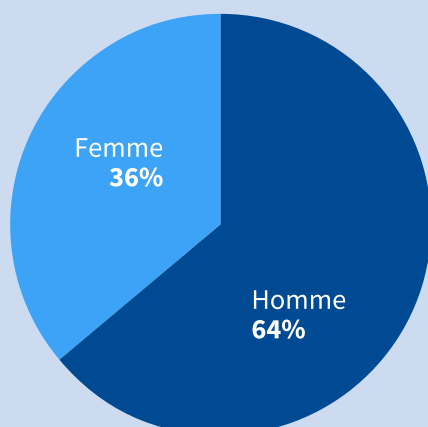


Mixité de genres

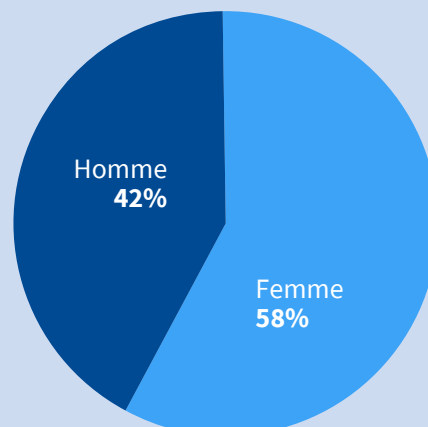
Les inégalités dans les parcours scolaires sont déterminés par l'origine sociale mais également par le sexe. Aujourd'hui encore, de nombreux stéréotypes de genre orientent les choix d'études et les carrières professionnelles. Les filières scientifiques et techniques sont davantage associées au genre masculin, tandis que les filières de service, de soin ou d'éducation accueillent une grande majorité de femmes. Les ateliers de l'UDE s'adressent tant aux filles qu'aux garçons, mais c'est une **majorité de garçons** qui fréquentent les ateliers. **Les résultats ci-dessous concernent tous les enfants ayant participé à l'UDE en 2021.**

La répartition des genres au sein des enfants est similaire d'année en année (60% de garçons et 40% de filles en 2020 ; 64% de garçons et 36% de filles en 2019). Ceci n'est pas le cas au sein de la communauté de professeurs UDE : cette année, les femmes étaient beaucoup mieux représentées, **58% de femmes en 2021 contre 30% seulement en 2020.**

Représentation des genres chez les enfants à l'UDE en 2021

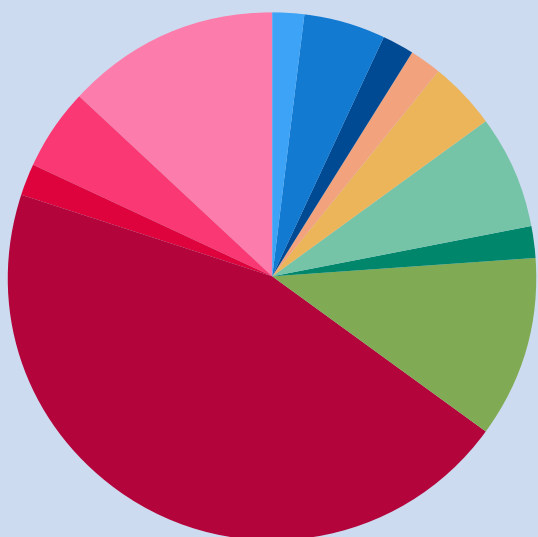


Représentation des genres des professeurs UDE en 2021



Concernant la diversité des disciplines proposées dans les ateliers et la représentation des Facultés à l'UDE, c'est à nouveau la Faculté des Sciences qui est la mieux représentée. Depuis le lancement de l'UDE en 2017, c'est la Faculté qui propose le plus d'ateliers. Cette forte représentation s'explique sans doute par les expérimentations pratiques qui paraissent plus évidentes et accessibles dans les disciplines scientifiques comme la physique ou la chimie que dans d'autres comme la philosophie ou les sciences sociales.

Représentation des facultés à l'UDE en 2021



- 45% Faculté des sciences
- 11% Faculté de philosophie et Sciences sociales
- 2% Faculté de pharmacie
- 7% Faculté de Médecine
- 4% Faculté de Droit et Criminologie
- 2% Faculté d'Architecture
- 2% Ecole Interfaculaire des bioingénieurs
- 5% Ecole de Santé Publique
- 2% Institut d'Etudes européennes
- 13% Faculté de Lettres, Traduction et Communication
- 5% Faculté des Sciences psychologiques et de l'Education
- 2% Faculté des Sciences de la Motricité



Évènements exceptionnels

Samedis thématiques

De nombreux partenariats avec des acteurs pédagogiques de l'ULB ont permis à l'UDE de s'implanter dans la structure universitaire et de proposer des samedis thématiques sur les différents campus bruxellois.

L'UDE à Erasme

L'UDE a pour coutume de proposer un samedi d'ateliers qui s'exporte sur le campus Erasme. La majorité des ateliers mettent à l'honneur les professeurs et chercheurs qui travaillent sur ce campus (regroupant les facultés de Médecine, des Sciences de la Motricité et l'Ecole de Santé Publique). Ce campus a la particularité de jouxter l'hôpital universitaire Erasme et ainsi d'offrir des outils tout à fait exceptionnels pour les enfants. Cette année, ce sont 3 samedis d'ateliers qui ont été proposés sur le campus d'Erasme.

Le Simlabs, laboratoire d'apprentissage des métiers de la santé par la simulation, propose aux étudiants de parfaire leurs techniques sur des robots très réalistes (accouchement, péridurale, perfusion, massage cardiaque, etc). A travers les ateliers « Comment devient-on médecin ? » et « Comment les enfants viennent-ils au monde ? », ces outils didactiques visant à former les médecins, sage-hommes, infirmiers, sont utilisés par les enfants de l'UDE. Ces derniers découvrent les métiers de la santé sous un autre angle et ressortent dans 100% des cas, jusqu'à aujourd'hui, ravis de leur activité.





L'offre d'ateliers mettant en avant les filières de la santé a été élargie cette année grâce à une nouvelle collaboration du **Réseau des Musées de l'ULB**. C'est ainsi qu'un atelier « Comment l'électricité a-t-elle révolutionné la médecine ? » a été proposé au **Musée de la Médecine**.

Ce déplacement sur ce campus présente deux effets intéressants pour les missions de l'UDE. D'abord, cela permet de toucher des enfants vivant dans les communes limitrophes au campus, comptant une proportion importante de foyers considérés comme socialement vulnérables. Cela permet de combler la limite qui réside dans l'accessibilité au campus du Solbosch. Ensuite, toujours dans cette volonté de démystifier l'université, **on démystifie la partie de l'Université qui est dans l'hôpital** et toute la symbolique associée aux métiers de la santé dans l'inconscient des enfants.

L'UDE à la Plaine

4 samedis d'ateliers mettant en avant les domaines d'études de la Faculté des Sciences et ceux de la Faculté de la Pharmacie ont été organisés sur le campus de la Plaine. Les collaborations avec les **Expérimentarium de Physique et de Chimie** ont notamment permis de proposer une offre riche en découvertes et expérimentations scientifiques.



Le **Musée des Plantes médicinales et de la Pharmacie** a ouvert ses portes aux enfants de l'UDE à deux reprises sur l'année. Outre la visite « classique » du musée, l'équipe du Musée a offert aux enfants de découvrir les plantes médicinales à travers l'utilisation de microscopes.

En partenariat avec l'asbl Inforsciences, la Plateforme de Diffusion des Sciences de la Faculté des Sciences, l'UDE a proposé un samedi d'ateliers dédiés aux filières scientifiques sur le campus du Solbosch. Cet évènement, qui sera réitéré en 2022, s'inscrit dans le programme du Printemps des Sciences organisé annuellement durant une semaine à travers de nombreuses activités de diffusion des sciences pour petits et grands.





La clôture

A chaque fin de saison, un événement exceptionnel de remise de diplômes est organisé sur le campus du Solbosch. A cette occasion, les petits sont mis à l'honneur avant une trêve estivale. Cette année, cet événement de clôture a été proposé le 19 juin et a rassemblé les enfants ayant participé aux ateliers de janvier à juin.

Accompagnés de leurs parents, 83 enfants (sur 215 invités) ont participé à l'évènement. Afin de limiter le nombre de personnes présentes simultanément, et respecter les distanciations sociales, les enfants ont été répartis en trois groupes. Selon un horaire précis et un principe d'alternance, les trois groupes sont passés d'une activité à l'autre :

- atelier de dessin avec comme finalité la réalisation d'une fresque commune pour remercier l'ensemble des professeurs UDE.
- catering
- spectacle de cirque et animations
- remise des diplômes



Ce sont ainsi **3 cérémonies de remise de diplômes** qui ont été proposées et orchestrées par des maîtres de cérémonie qui ont pris leur rôle très à cœur. Chacun d'entre eux a **mis à l'honneur un groupe de personnes qui contribuent au succès de l'UDE** :

- La Rectrice, **Annemie Schaus** a remercié les professeurs pour leur engagement et leur investissement.

- Le Directeur du Département des Services à la communauté, **Ahmed Medhoune**, a remercié les partenaires (financiers et autres) pour leur soutien.

- Le Vice-Recteur aux Affaires étudiantes et sociales et à la Politique culturelle, **Alain Levêque**, a remercié les étudiants volontaires défrayés pour leur engagement et leur esprit d'équipe



Les activités ludiques et artistiques ont contribué à la **désacralisation d'un évènement officiel** de remise de diplômes. Grâce à la **participation de la Rectrice, des professeurs, des volontaires défrayés, des parents et finalement des enfants**, c'est un groupe hétérogène et cosmopolite qui a participé avec plaisir à l'évènement.

Cet cérémonie festive matérialise encore la volonté de l'UDE de démystifier l'imaginaire des enfants à propos de l'université. En particulier pour les enfants issus de milieux précarisés, l'esprit est colonisé par un ensemble d'images renvoyant la remise officielle d'un diplôme à une chose abstraite, distante d'eux-mêmes et de leur entourage, qu'on peut voir à la télévision, mais auquel on ne participera jamais. Pour lutter contre l'effet d'auto-exclusion, il faut déconstruire le fondement des idées telles que « Les études, ce n'est pas pour moi » qui apparaissent aux enfants lorsqu'ils sont en âge de choisir quel type d'enseignement ils souhaitent suivre.



La communication

La présence de l'UDE sur les réseaux sociaux s'est renforcée au cours de cette année 2021. Outre la communication relative au programme des ateliers et autres actualités, chaque samedi d'ateliers a fait l'objet d'une publication Facebook proposant un **retour en images sur les ateliers proposés**. Au-delà de l'illustration de l'atelier ce post

permet à l'UDE de mettre en avant de manière nominative les professeurs investis et de les remercier ainsi que les enfants. Cette tâche a été prise en charge successivement par deux étudiantes volontaires défrayées. Dès le mois de janvier 2022, c'est la chargée de communication d'ULB Engagée qui reprendra la tâche.



*La page Facebook de l'Université des Enfants c'est **2559 abonnés** qui suivent l'actualité !*

*Ce sont des publications qui touchent en moyenne **2500 personnes**.*

L'émission « Histoire de savoirs » de **Radio Campus** du lundi 20 décembre a accueilli l'équipe de l'UDE pour une présentation du projet sur les ondes radiophoniques. La responsable de l'UDE et la conseillère pédagogique étaient pour l'occasion accompagnées d'un professeur actif au sein de l'UDE venu partager son expérience. La présence et le témoignage de ce professeur fût particulièrement apprécié. L'enregistrement sera podcasté sous forme d'épisodes et publié sur les réseaux sociaux dans le courant de l'année 2022.



Ils parlent de nous

Le samedi 24 avril, l'Université des Enfants a reçu la visite de l'équipe du Journal des Enfants (JDE). Les activités de l'UDE ont été mises à l'honneur dans le JDE du 29 avril à travers une **vidéo** et un **article** relatif à l'atelier « Peut-on se soigner avec des plantes ? » proposé par le Musées de Plantes médicinales et de la Pharmacie.

La presse n'a pas de frontière linguistique quand il s'agit de parler de beaux projets. L'Université des Enfants a été citée en exemple dans l'article **« Wit-Ruimte. Hoe divers is de Belgische architectuur ? »** dans l'hebdomadaire néerlandophone **Knack**.



Le documentaire **« Bus Campus – De l'école primaire à l'Université »** réalisé par Stéphanie De Smet (Belgique, 2019) a été rediffusé sur TV5 Monde le 8 mai 2021 et est disponible en streaming sur le site de TV5 Monde jusqu'au 31 janvier 2023. Ce documentaire qui suit les enfants de deux écoles schaerbeekaises à l'Université des Enfants a également été projeté dans le cadre du **5e Festival du Film d'Éducation – SOIF D'IDEAL** organisé par le CEMÉA, le vendredi 5 mars 2021.

Des chiffres pour conclure

L'Université des enfants, ça fait déjà cinq ans :

6217

inscriptions de

971

enfants différents



411

ateliers dont

176

ateliers différents



187

professeur.es bénévoles



3 campus universitaires

Soutenez-nous

Devenir animateur à l'Université des enfants

Le succès de notre formule dépend de la richesse et de la variété des ateliers proposés, nous sommes donc constamment à la recherche de membres de la communauté universitaires engagés pour rejoindre notre équipe. N'hésitez pas à nous contacter si vous souhaitez vous lancer dans l'aventure UDE !

Devenir partenaire non-financier de l'Université des enfants

Un samedi matin réussi à l'Université des enfants dépend également de la qualité du matériel disponible pour les ateliers. Vous disposez de moyens pour nous aider ? Toutes les propositions seront chaleureusement accueillies.

Devenir partenaire financier de l'Université des enfants

Pour rencontrer les ambitions que l'Université des enfants s'est fixé, nous avons besoin de ressources financières. Le programme étant totalement gratuit pour son public, nous sommes dépendants de subsides et dons. Quel que soit le montant de votre participation, elle sera toujours bienvenue, utile et utilisée à bon escient.

CONTACTEZ-NOUS : UDE@ULB.BE

Perspectives

Un des grands défis de l'UDE en 2022 sera de **renforcer la dimension de mixité sociale** par le développement de nouveaux partenariats et des actions d'inclusion. Le partenariat avec les Maisons des Enfants de la Ville de Bruxelles se poursuivra en 2022 et de nouvelles collaborations seront entamées, notamment avec des structures qui accueillent des enfants placés suite à une décision du Tribunal de la Jeunesse.

Dès la rentrée de janvier 2022, une nouvelle activité sera proposée aux enfants en amont des ateliers du samedi matin. S'il est vrai que de nombreux enfants issus de milieux socio-économiques diffé-

rents se rassemblent à l'UDE, les interactions entre eux sont cependant limitées. Dans les conclusions de son travail sur la mixité sociale à l'UDE réalisé en 2018, C. Arnal expliquait que « si la mixité sociale à l'UDE est significative, les moments de rencontre entre les enfants pourraient être plus longs et aménagés de façon à favoriser les interactions ». Développée par la conseillère pédagogique et animée par les volontaires défrayés, une activité favorisant la rencontre et les échanges entre les enfants, sera systématiquement proposée de 09h30 à 09h50. « Dis-moi qui tu es, je te dirai qui nous sommes » permettra aux enfants de faire connaissance et d'aborder l'atelier en confiance.





Les collaborations avec l'Université des Enfants de Charleroi (UDEC) et l'Université des enfants de Mons (UEM) vont être intensifiées en 2022. Au-delà des aspects logistiques de prêt de matériel, les synergies se traduiront notamment par la mobilisation de ressources communes au sein de la communauté des professeurs et le développement d'outils pédagogiques partagés. L'UDE et l'UDEC se sont fixé l'objectif d'inscrire 5 ateliers communs dans leur programme d'ateliers de janvier à juin 2022. Des événements communs aux trois structures seront également proposés, une rencontre entre les 3 UDE est déjà prévue en janvier 2022.

Dans le futur, l'UDE souhaite surtout garder son niveau d'excellence. Pour ce faire, il s'agira d'assurer une implication suffisante des professeurs/chercheurs volontaires, sans qui les activités ne peuvent avoir lieu. Le profil des animateurs UDE sera élargi en ouvrant la possibilité de proposer des ateliers aux Alumni de l'ULB et aux professeurs pensionnés. Des nouveaux supports de communication à destination des professeurs et des enfants (affiche, flyer) seront réalisés début 2022.

Par ailleurs, nous espérons aussi pouvoir augmenter l'offre des ateliers ainsi que maintenir la diversité des campus sur lesquels ont lieu les samedis d'activités. Les trois campus bruxellois sont au programme de janvier à juin 2022 et un samedi d'ateliers sur le site de l'Hôpital des Enfants Reine Fabiola à l'automne 2022 est également envisagé.

Les partenariats avec les **acteurs pédagogiques de l'ULB** se poursuivront en 2022. Un samedi spécial « Printemps des Sciences » sera à nouveau programmé en mars 2022 en collaboration avec l'asbl Inforsciences. Organisé sur le campus du Solbosch, cet événement mettra en lumière les filières scientifiques de l'ULB. Si les conditions sanitaires le permettent, un film inscrit au programme du Festival du Film Scientifique de Bruxelles sera proposé gratuitement aux parents en parallèle des ateliers des enfants. Le Réseau des Musées, les Expérimentarium de Physique et de Chimie ainsi que le SimLabs se sont déjà inscrits pour le programme des ateliers de 2022.

Programme de l'année 2021

Le programme ci-dessous reprend uniquement les ateliers qui ont été donnés en 2021. Ne sont pas repris les ateliers annulés.

30 Janvier 2021 - Solbosch

Quelles sont nos chances de gagner au Lotto ? L. Katz

C'est quoi le droit des enfants ? B. Colon

Comment peser l'air ? A. Vedernikov

06 février 2021- Solbosch

Pourquoi le chocolat fond dans ma bouche ? F. Debaste

Quelle(s) langue(s) les animaux parlent-ils ? A. Englebert

Comment mettre les expressions au service des émotions ?
J. Bachimont

Que ferait-on si nous étions invisible ? S. Bettens

Comment peser l'air ? A. Vedernikov

Comment vivre ensemble de façon harmonieuse ?
N. Mpunga Yoka

Quelle est la face cachée de nos objets ? W. Achten

27 février 2021- La Plaine

Quelle(s) langue(s) les animaux parlent-ils ? A. Englebert

Pourquoi ressent-on nous le chaud et le froid ? B. Kostet

Quelles sont nos chances de gagner au Lotto ? L. Katz

Quel est l'effet du changement climatique sur les animaux ?
E. Zaccai

Comment habiter l'art ? A. Inglisa

De quoi sommes-nous faits ? Expérimentarium de Chimie

Glaces express, bulles géantes et autres expériences
Expérimentarium de Physique

06 mars 2021 - Erasme

Comment fait-on une photo de l'intérieur de la tête ?
A. Rovai & N. Trotta

Quelles sont nos chances de gagner au Lotto ? L. Katz

Qu'est-ce qu'un microbe ? A. Botteaux

Pourquoi y a-t-il des religions ? Marc Mayer

Les robots remplaceront-ils un jour les humains ? D. Lecocq

13 mars 2021 - Solbosch

Pourquoi le chocolat fond dans ma bouche ? F. Debaste

Comment fabrique-t-on un gentil et un méchant ?
F. Bolle & A. Morelli

Pourquoi ressent-on nous le chaud et le froid ? B. Kostet

Comment fonctionne un ordinateur ? P. Merten

C'est quoi le droit des enfants ? B. Colon

Comment mettre les expressions au service des émotions ?
C. Mottrie

D'où viennent les mots ? X. Luffin

Pourquoi existe-t-il différents pays ? Y. Mammadov

D'où vient notre alphabet ? A. Delattre

20 mars 2021 - Erasme

Comment le sucre de ma glace me donne de l'énergie ?
A. Kupper Cardozo

Comment apprend-on à être médecin ? SimLabs

Comment les enfants viennent au monde ? S. Alexander

Comment l'électricité a-t-elle révolutionné la médecine ?
M. Duponcelle

Quelles sont nos chances de gagner au Lotto ? L. Katz

Comment fonctionne mon dos ? F. Dermine

Comment fonctionne les robots ? D. Lecocq

Pourquoi et comment protéger notre planète ? W. Achten

27 mars 2021 - Solbosch

Pourquoi le chocolat fond dans ma bouche ? F. Debaste

Comment fabriquer des maths ? T. Libert

Comment fonctionne un ordinateur ? P. Merten

D'où viennent les mots ? X. Luffin

Visite guidée du Muséum de zoologie L. Belalia

Comment reconnaître les arbres en hiver ? S. Lorent

Coder un robot Mindstorm avec Scratch G. Geeraerts

La chimie peut-elle sauver la planète ? Expérimentarium de Chimie

24 avril 2021- La Plaine

Quelles sont nos chances de gagner au Lotto ? L. Katz

Comment vivre ensemble de façon harmonieuse ?
N. Mpunga Yoka

Pourquoi polluons-nous ? T. Bauler

Qu'est-ce qu'une pile ? Expérimentarium de Chimie

Glaces express, bulles géantes et autres expériences
Expérimentarium de Physique

Les plantes peuvent-elles soigner ?
Musée des Plantes médicinales et de la Pharmacie

8 mai 2021- Solbosch

Pourquoi ressent-on nous le chaud et le froid ? B. Kostet

Pourquoi y a-t-il des religions ? M. Mayer

C'est quoi le droit des enfants ? B. Colon

Pourquoi polluons nous ? T. Bauler

Comment habiter l'art ? A. Inglisa

Visite guidée du Muséum de zoologie L. Belalia

Comment étaient les microscopes dans l'ancien temps ?
P. Devahif

23 octobre 2021 - Erasme

Quelle(s) langue(s) les animaux parlent-ils ? A. Englebert

Quelles sont nos chances de gagner au Lotto ? C. Baijot

A quoi sert l'Europe ? F. Mattheis

Comment le sucre de ma glace me donne de l'énergie ?
A. Kupper Cardozo

13 novembre 2021 - La Plaine

Pourquoi le bruit me dérange en classe ? A. Calcus

Comment vivre ensemble de façon harmonieuse ?
N. Mpunga Yoka

Que cache la lumière ? Expérimentarium de Physique

Qu'est-ce qu'un désinfectant ? Expérimentarium de Chimie

Comment faire de la magie avec du papier ? M. Bertelson

D'où venons-nous ? S. Clesse

Comment fabriquer des maths ? T. Libert

Comment l'Union Européenne lutte-t-elle contre la criminalité ?
A. Weyembergh

Comment produire de l'électricité avec de la nourriture ?
H. Ftaich

27 novembre 2021 - La Plaine

Pourquoi le bruit me dérange en classe ? A. Calcus

Qu'est-ce qu'un désinfectant ? Expérimentarium de Chimie

Comment les bateaux flottent-ils ? Expérimentarium de Physique

Comment entendons-nous ? E. Sabatier & V. Keukelaire

Les plantes peuvent-elles soigner ?
Musée des Plantes médicinales et de la Pharmacie

D'où venons-nous ? S. Clesse

Comment fabriquer des maths ? T. Libert

Comment produire de l'électricité avec de la nourriture ?
H. Ftaich

Pourquoi existe-t-il différents pays ? Y. Mammadov

Pourquoi les artistes ont-ils besoin de la chimie ?
K. Bartik et M. Lahboubi

04 décembre 2021 - Solbosch

Pourquoi le bruit me dérange en classe ? E. Benocci

Pourquoi le ciel est bleu ? M. Tytgat

Pourquoi le chocolat fond dans ma bouche ? F. Debaste

Quelle est la face cachée des jouets ? N. Mattielli

Peut-on croire tout ce qu'on nous raconte ? F. Le Cam

Comment entendons-nous ? E. Sabatier & V. Keukelaire

Comment étaient les microscopes dans l'ancien temps ?
P. Devahif

D'où vient notre alphabet ? A. Delattre

Quels sont les points communs entre le chocolat, la tomate et Cristobal Colon ? L. Valle Videla



Partenaires

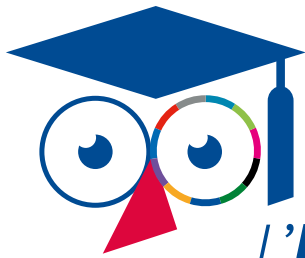
En tout premier lieu, l'UDE remercie tous les **membres de la communauté universitaire** ayant proposé, créé et animé les ateliers de l'UDE durant l'année 2021 ainsi que toute l'équipe d'étudiants volontaires défrayés présents tous les samedis d'ateliers.

Merci à Annemie Schaus (Rectrice de l'Université Libre de Bruxelles), Yvon Englert (pro-recteur de l'Université Libre de Bruxelles), Alain Levêque (Vice-recteur aux affaires étudiantes et aux services à la communauté et président de l'Université des Enfants), Ahmed Medhoune (Directeur des services à la communauté et administrateur délégué de l'Université des Enfants), Cédric Baudson (Directeur d'ULB Sports), Arnaud Termonia (Directeur de la formation continue à l'ULB), Françoise Parent (Responsable du PedagoCampus Pôle Santé et coordinatrice enseignements & projets), Florence Le Cam, Kristine Bartik, Aurélie Rousseaux, Sophie Roizard et Claire Berrier qui soutiennent la coordination de l'UDE.

Merci à nos partenaires financiers qui permettent à l'UDE d'exister et aux enfants de bénéficier d'ateliers de qualité.



Merci !



L'Université des enfants ULB

Le campus des 6-12 ans



éditeur responsable : Alain LEVEQUE



Courrier : Av. F. Roosevelt, 50 - CP 136/01 - B-1050 Bruxelles

Bureaux : Av. A. Buyl, 105 - B-1050 Bruxelles

Téléphone : +32 (0)2 650 25 84

Site : www.universitedesenfants.be

Mail : info@universitedesenfants.be

Facebook : www.facebook.com/universitedesenfants