

ULB UNIVERSITÉ DES ENFANTS



RAPPORT
D'ACTIVITÉS
2022

TABLE DES MATIÈRES

Edito	3	• Le genre	27
L'Université des enfants, pourquoi ?	4	• Une communauté ULB, une diversité de professeurs UDE	27
Contexte	4	• Les Facultés, Instituts et Ecoles de l'ULB à l'UDE	28
Objectifs et missions	6		
L'Université des enfants en quelques chiffres	7	Des partenariats ULB aux évènements exceptionnels	30
L'Université des enfants, comment ?	10	Samedis thématiques	30
La recette de l'Université des enfants	10	• Samedi spécial « Santé »	30
Une offre d'ateliers diversifiée et appréciée	12	• Samedi spécial « Printemps des Sciences »	31
L'appréciation des ateliers par les enfants comme gage de qualité	13	• Samedi spécial « Alumni Day » - Centenaire du Solbosch	32
Un accueil inclusif	14	• Samedi spécial « Après l'ULB... »	32
Un processus d'inscriptions mensuelles et prioritaires	15	• Un samedi « ateliers ouverts » pour les acteurs du monde associatif	32
• Ouverture et accessibilité	15	La cérémonie de remise de diplôme	33
• Mixité sociale	16	Concours « Raconte-moi l'Université des enfants... »	35
Une mobilisation de volontaires engagés	17	Réseau	36
Une équipe investie et dynamique	20	À Bruxelles	36
Une coordination et un encadrement pédagogique	20	En Belgique	36
Un soutien logistique	21	À l'international	37
Des conseils stratégiques et un soutien précieux	22	La communication	38
L'Université des enfants, c'est qui ? La diversité à l'UDE	23	Affiches et flyers	38
Les enfants	23	Capsules vidéos et présence sur les réseaux sociaux	38
• La langue parlée à la maison	23	Dans les médias	39
• L'âge et le niveau scolaire	24	Présence sur divers évènements	39
• Le genre	24	Soutenez-nous	40
• Le lieu de résidence	25	Perspectives	41
• Les sources d'information	26	Programme de l'année 2022	42
Les professeurs UDE	27	Partenaires	46

DES ENFANTS À L'UNIVERSITÉ

Susciter très tôt la curiosité, transmettre simplement des réalités complexes et élargir les horizons, voici les principaux objectifs qui ont guidé le lancement de l'Université des enfants au printemps 2017, première initiative de ce genre en Belgique francophone.

Susciter très tôt la curiosité. Il s'agit de stimuler l'envie de découvrir à travers des sujets parfois techniques qui touchent pourtant au quotidien des 6-12 ans : Pourquoi jure-t-on ? Comment les bateaux flottent-ils ? Où vont les météorites ?

La réponse à ces questions en apparence simples permet à chaque enfant de se plonger dans de nouveaux univers et d'éveiller sa soif d'apprendre. En utilisant le jeu, l'observation, la manipulation, l'expérience, les professeurs d'université changent de posture et s'adaptent à ce nouveau public. Ils deviennent de véritables facilitateurs d'apprentissage et placent l'enfant au centre de l'activité.

Élargir les horizons. Découvrir de nouvelles matières, se familiariser avec un campus universitaire, lieu inconnu des enfants et peut-être de leurs parents, échanges entre enfants aux parcours divers et parfois fragiles... L'Université des enfants « secoue » les habitudes et crée des opportunités de rencontres et d'échange.

Merci à tous, enfants et parents, membres de la communauté ULB, partenaires et soutiens financiers, pour votre confiance et votre investissement dans cette aventure.

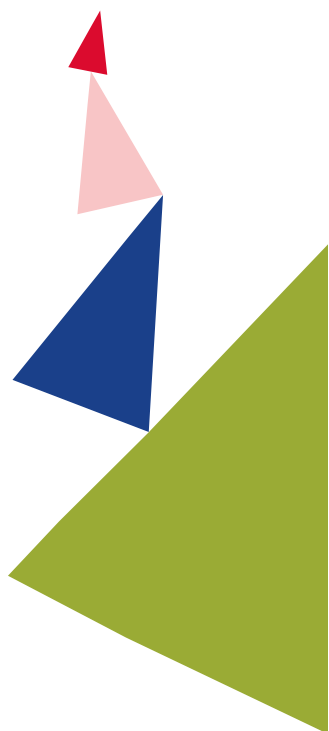
Merci à tous de partager notre ambition et de contribuer à la réussite de cette innovation.

Alain LEVEQUE

Président de l'asbl ULB Engagée

Ahmed MEDHOUNE

Administrateur Délégué de l'asbl ULB Engagée



L'UNIVERSITÉ DES ENFANTS, POURQUOI ?

L'Université des enfants (UDE) est un programme¹ porté par l'asbl ULB Engagée et participe à remplir la mission d'engagement et de service à la société de l'Université. L'UDE a deux grandes ambitions : d'une part, **offrir l'opportunité à des enfants issus de milieux socio-économiques différents de se rencontrer et découvrir le monde universitaire dans un cadre ludique** et d'une autre part, **développer un terreau fertile au questionnement chez les enfants.**

CONTEXTE

Initiée en 2017, l'UDE est le premier dispositif de la sorte en Belgique. Le contexte du projet est le paysage très diversifié et inégalitaire de la jeune population bruxelloise et wallonne. Les volontés sous-jacentes à la création de l'UDE répondent à plusieurs constats préoccupants² :



1. La prétention des enfants à poursuivre leurs études après l'enseignement obligatoire est aujourd'hui, non pas relatif à leurs rêves ou ambitions, mais bien à la catégorie socio-économique de laquelle ils sont issus. Les enfants, selon l'établissement scolaire dans lequel ils réalisent leurs études, et plus largement selon le milieu duquel ils sont issus, verront les études supérieures comme plus ou moins accessibles. Laissant celles et ceux qui sont socialement vulnérables devant des barrières invisibles qui influenceront leurs parcours et leur rapport même à l'école. C'est à partir du constat de ce **plafond de verre** que l'UDE est née. Ce phénomène s'explique en grande partie par les différences en ressources économiques, sociales et culturelles de l'enfant mais aussi par l'**auto-exclusion**. En effet, si les causes matérielles de la sous-représentation des enfants pauvres dans les études supérieures restent centrales, il ne faut pas sous-estimer l'effet de la représentation de l'Université menant au phénomène d'auto-exclusion des jeunes.

Ensemble, ces deux ambitions veulent ouvrir le champ des possibles, **élargir l'horizon des enfants**. On peut parler d'horizon à plusieurs niveaux : à travers l'accès aux savoirs, l'accès à l'Université ou encore la rencontre avec des enfants venus de quartiers économiquement, culturellement ou géographiquement très lointain du leurs.

¹ Le terme « projet » utilisé dans les rapports précédent est désormais remplacé par celui de « programme » qui renvoie davantage au caractère pérenne de l'UDE.

² Pour une mise en contexte plus étoffée et référencée, veuillez consulter les rapports d'activité antérieurs (2019 ; 2020 ; 2021)



3. Un autre constat est celui relatif aux **filières STEM**³, porteuses notamment des métiers d'avenir, qui séduisent encore trop peu⁴ et de manière différenciée les jeunes des deux genres. À l'instar des services d'orientation proposés tardivement en fin de scolarité, la promotion des filières STEM auprès des jeunes arrive souvent trop tard. À un moment où les orientations professionnelles sont parfois « cadencées » par les orientations scolaires passées.

2. Dans la société actuelle, globalisée et interconnectée, les enfants, au-delà de leur scolarité, reçoivent une masse grandissante d'information sous forme numérique. De plus, les canaux de transmission de cette information sont tels que les enfants font face à une rapidité et une étendue du rayon de propagation de l'information très élevées. Le défi qui se posera dans le futur réside dans le maintien de la propension des enfants à se questionner de manière autonome. Il paraît précieux de conserver chez l'enfant l'émerveillement et la joie d'apprendre.

³ Science, Technology, Engineering, Mathematic. L'éducation STEM est une approche d'apprentissage qui utilise la science, la technologie, l'ingénierie et les mathématiques comme points d'accès pour guider la recherche, le dialogue et la pensée critique des jeunes élèves et étudiants

⁴ Un peu moins de 17% des jeunes diplômés francophones belges le sont dans ces domaines.



OBJECTIFS ET MISSIONS

Face à de tels constats, l'UDE souhaite agir durablement et ouvrir les perspectives d'avenir des enfants âgés de 6 à 12 ans issus de tous horizons. Sous-tendus par des valeurs d'égalité des chances et de genre et de lutte contre le décrochage scolaire, les objectifs poursuivis sont les suivants :

Lever les barrières supposées à l'entrée à l'Université par une expérience immersive du jeune public. **Démystifier le monde universitaire** par la mise en place d'un

cadre de rencontre entre membres de la communauté ULB et les enfants par la découverte des infrastructures universitaires. **Vulgariser des savoirs universitaires** au travers d'**ateliers ludo-pédagogiques** qui facilitent l'apprentissage de notions parfois complexes de façon originale. **Elargir les perspectives d'avenir** des enfants en leur faisant découvrir la diversité des disciplines enseignées à l'ULB et en valorisant les filières STEM à un âge où la curiosité prime sur le regard extérieur et où les choix d'options sont multiples et ouverts.

Pratiquer de manière inclusive, la mixité sociale et de genre dans les ateliers en permettant à des enfants qui ne se croieraient pas ailleurs de se retrouver autour d'activités émancipatrices, ludiques et enrichissantes.

Éveiller la curiosité, développer le plaisir d'apprendre et l'esprit critique chez les enfants en s'appuyant sur une démarche de **pédagogie active** qui place l'enfant au centre de ses apprentissages et l'invite à questionner la matière qu'il reçoit. Cette stimulation par une autre façon d'apprendre permet à l'enfant de s'approprier les savoirs via l'**expérimentation**, et de prendre confiance en ses capacités.

Mobiliser les ressources universitaires pour un projet fédérateur au cœur de la cité. **Susciter l'engagement volontaire** des membres passionnés et experts de la communauté universitaire.

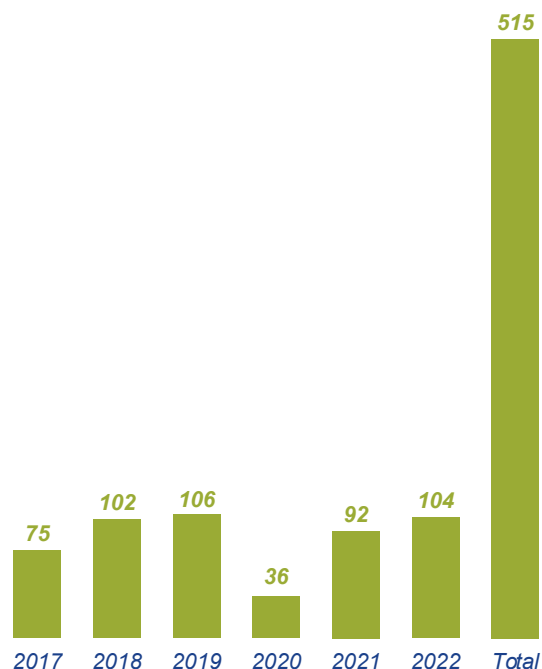
L'UNIVERSITÉ DES ENFANTS EN QUELQUES CHIFFRES

Après deux années impactées par la pandémie et des mesures d'organisation contraignantes, l'UDE a retrouvé en 2022 son rythme régulier et un fonctionnement plus souple. **104 ateliers** répartis sur **14 samedis** ont été organisés entre janvier et décembre 2022. A nouveau, les **3 campus ULB** bruxellois ont été investis : 7 samedis ont été proposés sur le campus du Solbosch, 4 samedis à Erasme et 3 samedis sur le campus de la Plaine.



Outre le retour à la normal relatif à la programmation des ateliers, la levée des mesures sanitaires a également permis à l'UDE d'accueillir les enfants dans des conditions plus chaleureuses et d'offrir aux parents de patienter dans un espace convivial.

436 enfants ont ainsi rejoint les ateliers cette année pour un total de **1158 participations**.



**Nombre d'ateliers UDE
organisés 2017-2022**

En bref,
l'UDE en 2022,
c'est :

▶ **104 ateliers**

dont 59 différents
et 33 nouveaux

▶ **14 samedis**
d'activité, dont
6 samedis thématiques

- 4 « Santé »
- 1 « Printemps des sciences »
- 1 « Après l'ULB... ? »

▶ **10 membres du comité de pilotage**
qui se sont réunis à 3 reprises

▶ **96 membres de la communauté universitaire**
impliqués de manière bénévole
et solidaire dont 57 nouveaux

▶ **1158 participations**
de **436 enfants différents**
1620 inscriptions
issus de 315 familles

▶ **94% des enfants**
ont trouvé les ateliers « super chouette » (82%)
à « chouette mais difficile » (12%)

▶ **3 stagiaires**
en Sciences de l'éducation

▶ **20 stUDers**
(étudiants volontaires défrayés)

▶ **1,5 ETP**
qui gèrent le projet

Depuis 2017,

6 éditions du programme UDE ont été lancées.

Les quelques chiffres ci-dessous
attestent du succès :

► **3 campus**
universitaires

► **515**
ateliers
dont 209 différents

► 7837 inscriptions de
1245 enfants
différents

► **246 membres**
de la communauté
universitaire
bénévoles

L'UNIVERSITÉ DES ENFANTS, COMMENT ?

Les sujets des ateliers UDE sont proposés par un membre de la communauté universitaire (professeur, chercheur, doctorant, partenaire pédagogique...) et validés par l'équipe de l'UDE (responsable et conseillère pédagogique). Les ateliers sont élaborés en collaboration avec la conseillère pédagogique de l'UDE dans une démarche de **pédagogie active**. Afin de susciter la curiosité et le questionnement, les ateliers sont proposés sous forme d'une question accrocheuse qu'un enfant pourrait se poser sur son quotidien et le monde qui l'entoure. Ex. *Pourquoi le chocolat fond dans la bouche ? ; Qu'est-ce qu'un désinfectant ? ; Qu'est-ce qu'une dictature et comment on s'y oppose ?...*

L'UDE propose des **activités de découverte des sciences et des disciplines universitaires qui sortent du cadre pédagogique classique** – l'école – pour **stimuler d'autres manières d'apprendre et éveiller la curiosité** des enfants via l'expérimentation. Il est essentiel que les enfants soient au centre de leurs apprentissages. Dans une démarche socioconstructiviste, les savoirs ne sont pas transmis magistralement mais ils sont construits avec les enfants. Ce sont des constructions sociales, culturelles et cognitives qui se contextualisent dans des situations complexes. Lors des ateliers proposés à l'UDE, les situations débutent par une question mobilisatrice. De ce fait, dans la mesure du possible, et en fonction des spécialités abordées, la **mise en situation des enfants** est favorisée : les ateliers proposés par une chercheuse en chimie sont donnés dans les vrais laboratoires de chimie adaptés pour la journée, les ateliers proposés par un professeur en journalisme sont donnés dans le vrai studio d'enregistrement, etc...



LA RECETTE DE L'UNIVERSITÉ DES ENFANTS

Ingrédients :

- Un professeur UDE passionné et volontaire
- Une conseillère pédagogique
- Un à deux stUDers
- Du matériel scientifique
- Une vingtaine de chercheurs en herbe
- De la créativité
- De l'amusement

Recette :

> Avant l'atelier

1. Le professeur UDE propose soit directement une question sur son domaine de prédilection (ex : Comment fonctionne l'œil ?), soit il fait part des savoirs qu'il voudrait transmettre sans forcément avoir une question précise.
2. La conseillère pédagogique invite le professeur UDE à cibler la thématique de l'atelier et à définir les objectifs d'apprentissage. Cette étape permet de

sélectionner les savoirs à transmettre aux enfants et à réfléchir aux tâches à réaliser.

3. Ensemble, la conseillère pédagogique et le professeur UDE réfléchissent à une série d'activités ludiques en vue de répondre à la question principale de l'atelier. Durant cette étape, le matériel et les supports sont choisis en fonction des activités (maquettes, jeux de rôles, manipulation d'objets, etc.).
4. Une fois l'atelier défini, une scénarisation de l'atelier est mise en place. Il s'agit de tenir en haleine les enfants durant 1h30 à travers la participation et si possible, la manipulation de matériel permettant de vivre une expérience concrète. Lorsque le professeur UDE et la conseillère pédagogique sont satisfaits du fil conducteur de l'atelier, une date est fixée, un local adapté réservé et les inscriptions sont alors lancées pour les enfants.



5. Quand les activités sont créées et le type de matériel est identifié, la conseillère pédagogique informe les stUDers qui se chargent de la logistique des ateliers. Ceux-ci préparent et/ou commandent le matériel nécessaire.

> Pendant l'atelier

6. Une fois arrivé à la date prévue, les stUDers préparent la salle de classe prête à recevoir le groupe de jeunes chercheurs. Ils modifient la disposition des tables et des chaises en fonction de la demande du professeur.
7. Les enfants se rendent au lieu de rendez-vous sur le campus et sont



accueillis par les stUDers. Il s'agit du premier moment d'accueil. Ensuite, un deuxième accueil est organisé grâce à l'activité d'inclusion sociale. Chaque stUDer rassemble les enfants participant au même atelier et animent des jeux pour faire connaissance avant de commencer l'atelier. Ce moment dure une trentaine de minutes. En attendant, le professeur UDE rejoint son local et s'y installe. Une fois que les enfants ont appris à se connaître, l'atelier peut commencer.

8. Durant l'atelier (1h30), le professeur UDE échange avec les enfants et transmet son savoir de manière active. Les enfants participent et apprennent en interagissant entre eux. Quant au stUDer, il s'assure du bon déroulement de l'atelier et du bien-être des enfants. Il reste attentif aux éventuelles améliorations de l'atelier afin d'offrir une expérience toujours plus mémorable aux enfants, une fois l'atelier terminé.

> Après l'atelier

9. Le stUDer invite les enfants à donner leur appréciation de l'atelier au moyen d'une méthode simple et adaptée. Les résultats de cette appréciation sont ensuite récoltés par la conseillère pédagogique pour les communiquer au professeur, dans les jours qui suivent.
10. Les enfants sont ensuite récupérés par leurs parents/éducateurs pour prendre le chemin du retour. Ils repartent avec une trace matérielle liée à l'atelier et qui ne manquera pas de susciter le questionnement dans la sphère familiale. Un atelier réussi est un atelier expliqué spontanément par l'enfant à sa famille.

Selon les professeurs, l'élaboration d'un atelier UDE est un processus plus ou moins long. Certains arrivent à l'UDE avec une idée déjà très précise, d'autres aimeraient s'investir mais n'ont pas encore réfléchi au type d'atelier qu'ils pourraient développer. De ce fait, un suivi pédagogique est offert aux professeurs qui le désirent. Cet accompagnement assure un travail de **co-création** des ateliers. La richesse des ressources pédagogiques de la conseillère pédagogique combinée aux savoirs spécifiques du professeur aboutissent à de nouveaux outils pédagogiques innovants articulés à travers un scénario accrocheur. L'UDE met l'accent sur le caractère **bienveillant** de l'accompagnement pédagogique. **Des conseils et des suggestions** sont proposés aux professeurs, il revient de leur volonté de les suivre ou non.



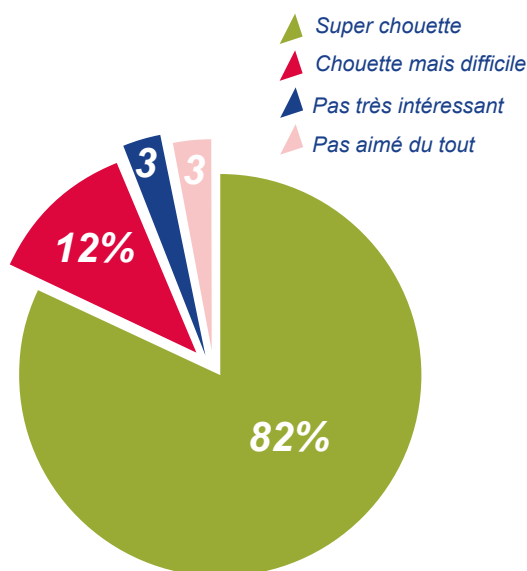
Pour l'année 2022, **30 ateliers** ont nécessité un suivi pédagogique. **26 d'entre eux sont nouveaux** et ont mobilisé alors un accompagnement complet : définition des contours de l'atelier, choix de la thématique, suggestions d'activités, conseils pédagogiques, etc. La conseillère pédagogique ajuste son soutien en fonction des besoins des professeurs, un suivi sur mesure est ainsi organisé. Parmi ces 26 nouveaux ateliers, **3 ont été annulés** pour diverses raisons (professeur malade ou absent en raison d'un imprévu) mais ont

tout de même bénéficié d'un accompagnement en amont. En parallèle, la conseillère pédagogique assure aussi un suivi du côté des ateliers déjà présents dans le programme UDE, au travers de l'analyse des enquêtes d'appréciation et de l'observation en direct de 10 ateliers. Parmi les 30 ateliers, **4 ont été ajustés** et actualisés.

L'APPRÉCIATION DES ATELIERS PAR LES ENFANTS COMME GAGE DE QUALITÉ

En fin d'atelier, les enfants affirment comment ils ont trouvé l'atelier. Les résultats présentés ci-dessous concernent **89% des participants** (soit 1036 participants sur 1152)⁵. La différence entre le nombre de participants ayant donné son appréciation et le nombre de participants total s'explique par le fait que certains quittent l'atelier plus tôt ou plus rapidement.

De février à octobre 2022, c'est la méthode des jetons de couleurs, utilisée en 2021, qui a été proposée. Les résultats présentés ci-dessous concernent **85% des participants de février à octobre 2022**, soit 660 participants sur 774. Sur base de ces résultats, **82% des participants** ont trouvé l'atelier **super chouette**. Il y a alors une **amélioration de 5%** par rapport à l'année passée (cf. Rapport d'activité 2021). Cette amélioration pourrait être expliquée par le



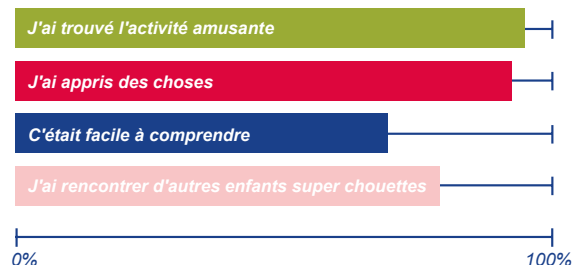
Appréciation des ateliers par les enfants (660 participations de février à octobre 2022)

recrutement de la conseillère pédagogique assurant un suivi plus approfondi que les stagiaires. La création de l'outil d'inclusion pourrait aussi impacter le vécu des enfants et leur appréciation des ateliers.

De novembre à décembre, un **nouveau modèle d'appréciation** a été créé afin d'affiner le retour des enfants : quel aspect de l'atelier est super chouette ? Pour quelles raisons un atelier n'est pas du tout aimé ? Suite à cette réflexion, une appréciation a été pensée à partir de critères liés à divers aspects de l'atelier : les apprentissages, l'amusement, la compréhension et la convivialité. De plus, l'UDE a décidé de formuler ces critères positivement et de se concentrer sur les résultats favorables. Le modèle d'appréciation inclura prochainement la possibilité pour l'enfant de dire s'il a aimé ou non l'atelier.

Les résultats présentés ci-dessus concernent **98% des participants de novembre à décembre 2022**, soit 376 participants sur 384. **94% des enfants** ont dit avoir appris des choses et **91%** ont trouvé l'activité amusante. Ces résultats sont confortants car ils montrent qu'un des objectifs de l'UDE est atteint : apprendre en s'amusant. **68% des enfants** ont trouvé l'atelier facile à comprendre. A l'UDE, un point d'honneur est accordé à la vulgarisation de savoirs universitaires, ce pourcentage est ainsi un défi à relever.

En guise de nouvelle perspective pour l'année 2023, un critère supplémentaire sera ajouté à cette appréciation des enfants. L'UDE désire savoir si les enfants savent que le sujet de l'atelier est étudié à l'ULB.



Appréciation des ateliers par les enfants (376 participations de novembre à décembre)

⁵ 56% des 436 enfants se sont réinscrits et ont apprécié au minimum deux ateliers. C'est bien le nombre de participants et non le nombre d'enfants différents qui est ici pris en considération.

Enfin, un intérêt est également porté aux impressions des parents. Grâce au travail réalisé par une stagiaire de l'UDE de février à mai, **62 parents ont répondu** à un questionnaire afin d'exprimer leur niveau de satisfaction. Parmi les questions posées, l'une d'entre elles porte sur leur satisfaction quant à l'offre des ateliers proposés. **60 parents ont répondu** à cette question, **98% d'entre eux sont satisfaits de l'offre des ateliers**, c'est-à-dire ont voté 4 ou 5 sur une échelle de 1 à 5 (5 étant la meilleure note). Une autre question porte sur le niveau de recommandation de l'UDE à autrui. **48 parents ont répondu à cette question**, ils recommandent **à l'unanimité** l'UDE. Ils ont voté 4 ou 5 sur une échelle de 1 à 5 (5 étant la meilleure note).

UN ACCUEIL INCLUSIF

Afin de renforcer qualitativement la **dimension sociale et inclusive** de ses activités, l'UDE a développé des moments cadrés favorisant les interactions entre les enfants. Proposée avant chaque atelier, cette **nouvelle activité** : « *Dis-moi qui tu es, je te dirai qui nous sommes* », est encadrée et animée par l'équipe de volontaires défrayés.

L'animation invite les enfants à faire connaissance et à aller à la rencontre de l'autre. A travers des jeux de présentation (par la parole, le mouvement, le son ou encore le dessin), les enfants se découvrent des points communs en apprenant des uns et des autres.

Les échanges tournent autour de la situation familiale et sociale de chacun (combien ont-ils de frère, de sœur, où habitent-ils, quelle école fréquentent-ils, quels sont leurs passions,...), mais également culturelle (de quelle origine sont-ils, quelle(s) langue(s) parlent-ils...).



Favorisant une ambiance cosmopolite sereine, ces jeux participent à l'écoute et au respect de l'autre. Suscitant l'esprit de groupe avec bienveillance, cette activité permet aux plus timides d'aborder l'atelier en confiance et entraîne la création de nouveaux liens entre des enfants issus de milieux différents.

Mis en place dès les premiers ateliers du mois de février, ce moment d'accueil (20min) a été proposé en amont des **104 ateliers**.

UN PROCESSUS D'INSCRIPTIONS MENSUELLES ET PRIORITAIRES

Ouverture et accessibilité

En 2022, l'UDE a poursuivi sa stratégie d'ouverture et d'accessibilité initiée à l'automne 2021 par la mise en place d'un **processus d'inscriptions mensuelles**. Auparavant, les inscriptions s'ouvraient une fois pour les ateliers de tout le quadrimestre. Ceux-ci étaient alors rapidement pris d'assaut par les mêmes familles, souvent les mieux connectées et les mieux informées qui inscrivaient leurs enfants pour de nombreux ateliers, voir la session complète. Ce nouveau fonctionnement mensuel offre une seconde chance de participer à ceux qui n'auraient pas eu de places la première fois et diversifie ainsi les enfants de samedi en samedi. De plus,

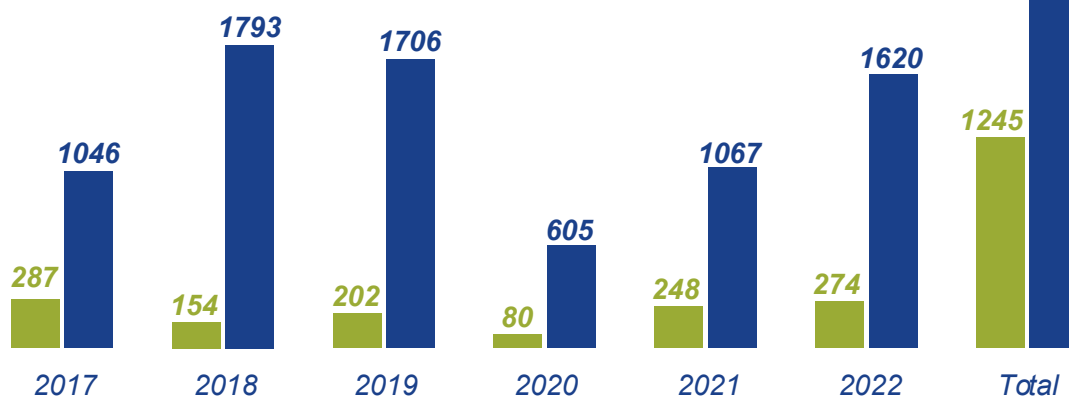
l'inscription réalisée dans un court laps de temps avant l'atelier réduit également le risque d'absentéisme dû à un oubli ou un changement de programme dans l'agenda familial. L'UDE élargit ainsi son accessibilité au plus grand nombre et renforce la diffusion des connaissances universitaires.

Ce nouveau fonctionnement avait notamment permis à l'UDE d'accueillir davantage de nouveaux enfants en 2021 que les années précédentes (exceptée 2017, année de lancement du programme). Cette tendance s'est à nouveau confirmée en 2022 où le chiffre a atteint **274 nouvelles inscriptions**, soit 10% de plus qu'en 2021 mais presque **80% de plus qu'en 2018 et 2019**.

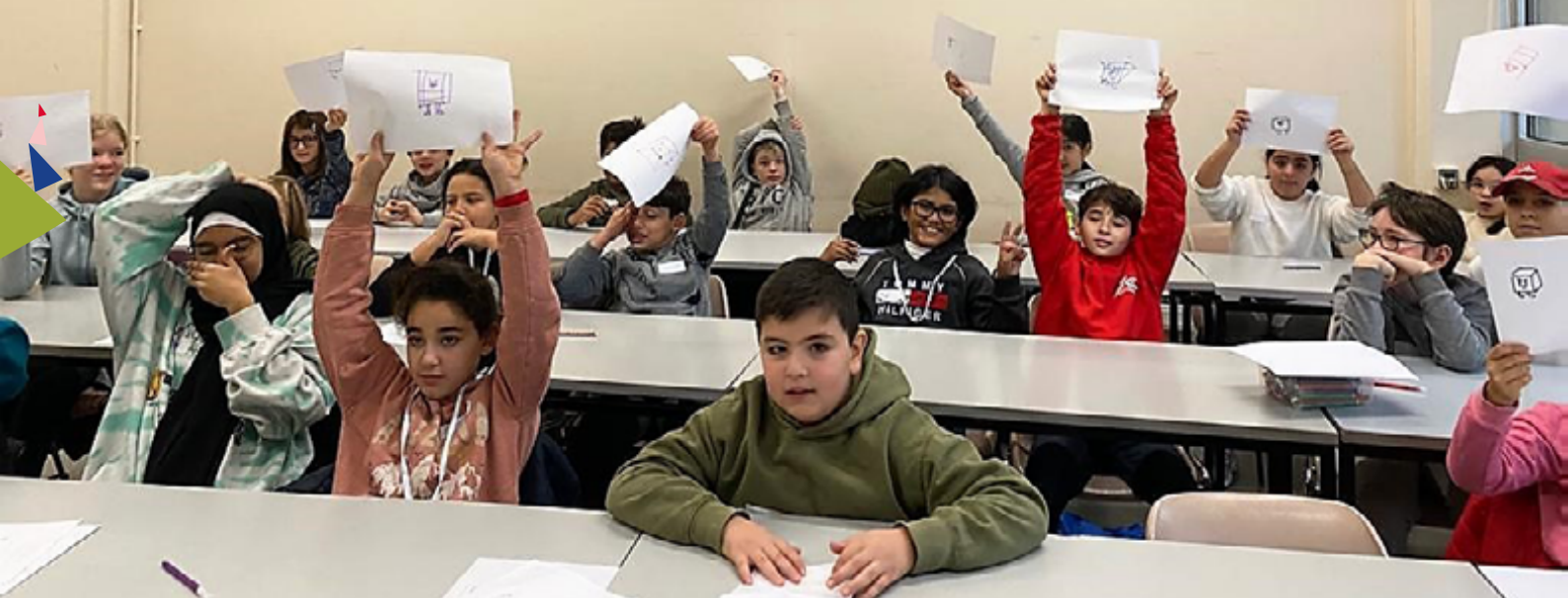


7837

▲ Nbre de nouvelles inscriptions
▲ Nbre d'inscriptions total



Nouvelles inscriptions et inscriptions totales UDE par année 2017-2022



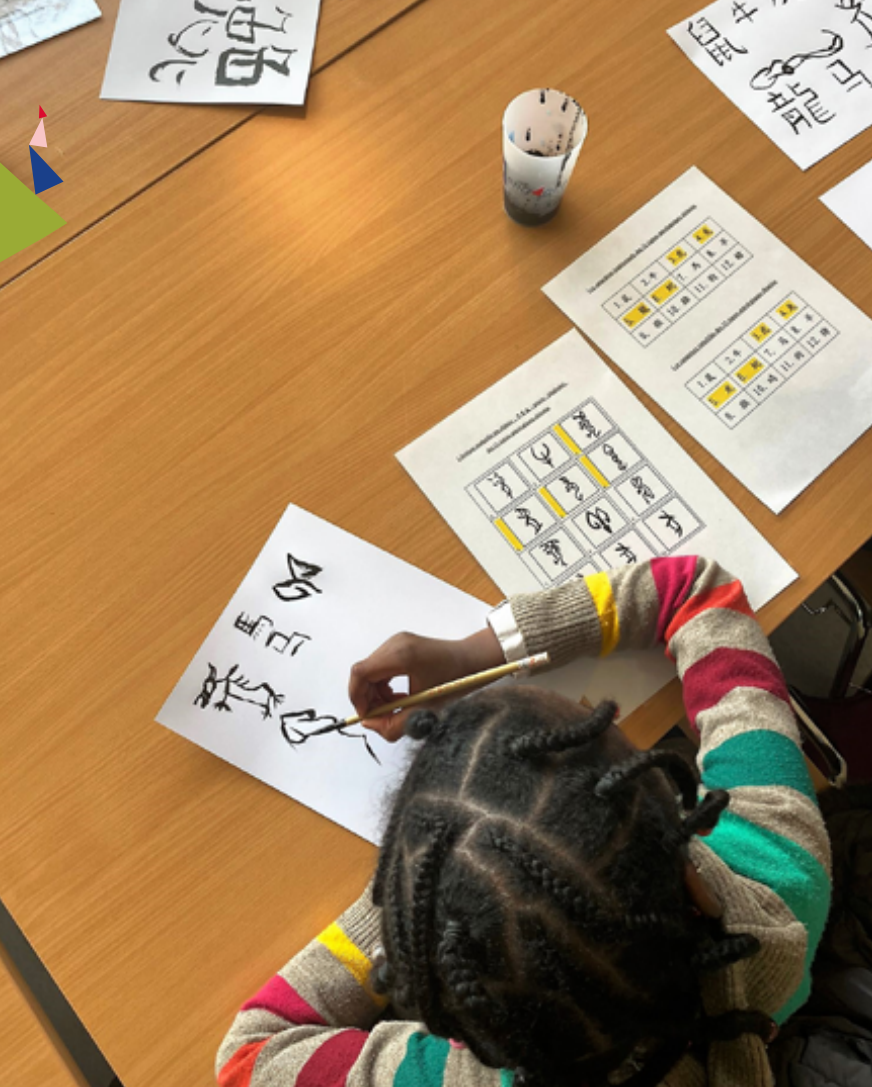
Mixité sociale

Parallèlement au souhait d'élargir le public en nombre, l'UDE poursuit également sa volonté d'assurer la **mixité sociale** au sein de ses ateliers, notamment par un **processus d'inscriptions prioritaires**. Depuis sa création, l'UDE entretient des partenariats avec des structures actives dans l'accueil d'un public vulnérable. Des places leur sont réservées en amont de l'ouverture mensuelle des inscriptions au grand public. La collaboration avec ces structures permet une logistique simplifiée pour les familles et assurent la présence d'un nombre minimum d'enfants issus de milieux plus défavorisés dans les ateliers. Partenaires depuis les premiers ateliers de 2017, les **Maisons des Enfants (MDE)**

de la Ville de Bruxelles « **Moussaillon** » et « **Horizon** » ont à nouveau rejoint les ateliers cette année, permettant ainsi à **34 enfants** de découvrir l'Université et ses domaines de connaissances.

Un des grands défis de l'UDE en 2022 était de renforcer la dimension de mixité sociale par le développement de nouveaux partenariats. Aux côtés des MDE, l'UDE a invité de nouvelles structures à rejoindre le programme. Plusieurs contacts ont été entrepris, certains ont abouti par l'accueil de nouveaux enfants. C'est notamment le cas du **service de pédiatrie « 609 – service des enfants du monde » du CHU St Pierre** : un collectif d'infirmières, puéricultrices et éducatrices qui accueillent dans leur unité des enfants qui vivent des situations familiales compliquées. Ces enfants, qui ne sont pas malades, sont hébergés provisoirement à l'hôpital le temps de trouver des aides adéquates ou d'avoir une place en institution. **4 enfants** issus de ce service ont ainsi participé aux ateliers de février à mai 2022. L'équipe, surchargée, n'a malheureusement pas pu poursuivre le programme en octobre.

L'assistante sociale de la **Centrale de l'Emploi de la Ville de Bruxelles** a également répondu positivement à l'invitation de l'UDE. Animant une formation d'insertion socio-professionnelle auprès d'un public de chercheuses d'emploi, elle a proposé d'accompagner les enfants des apprenantes à l'UDE. **4 enfants** ont participé aux ateliers proposés le samedi spécial « **Printemps des Sciences** » le 25 mars, tandis que les 3 mamans ont assisté au film proposé par le Festival du Film Scientifique de Bruxelles en parallèle des ateliers.



UNE MOBILISATION DE VOLONTAIRES ENGAGÉS

L'UDE doit son succès à la **mobilitation et l'investissement des membres de la communauté ULB** qui transmettent de manière **bénévole** leur passion à travers l'élaboration et l'animation des ateliers UDE. Sans ces derniers, l'UDE ne pourrait exister et offrir un programme d'une telle qualité. Pour la communauté de professeurs UDE, les motivations sont intrinsèques : faire vivre un projet à caractère social et fournir un exercice de vulgarisation de sa spécialité. Porteur de sens, le programme offre une **expérience enrichissante** et permet au volontaire de faire évoluer sa pratique d'enseignement/de recherche par l'acquisition de **nouvelles compétences** et de nouvelles vues sur son sujet.

« L'université des enfants est une belle occasion de s'ouvrir, en tant «qu'expert académique» à une nouvelle façon de concevoir les choses, à une nouvelle façon de vulgariser et de partager sa passion. J'ai beaucoup apprécié l'échange avec les enfants, c'était un moment privilégié où j'ai été agréablement surprise des interactions et de la créativité dont ils ont fait preuve. C'est une expérience que je réitérerais avec grand plaisir. »

Suzan Gibril « C'est quoi une dictature et comment s'y oppose-t-on ? »

Les participants inscrits et accompagnés aux ateliers par les structures partenaires UDE représentent en moyenne **22% des enfants par samedi**. Ce résultat ne tient pas compte des ateliers organisés le 1^{er} octobre dans le cadre du Alumni Day (ateliers réservés aux enfants des Alumni).

L'équipe UDE rencontre des difficultés dans l'accroche de nouveaux partenaires. Il s'agit d'une tâche parallèle à l'organisation courante des ateliers qui nécessite du temps et des ressources humaines. Les structures approchées sont également confrontées à de lourdes charges de travail avec un personnel restreint et peu disponible pour s'aventurer à l'UDE. L'UDE poursuit ses démarches et se fixe comme objectif pour 2023 d'atteindre 30% de participants prioritaires par samedi. De nouvelles collaborations avec d'autres Maisons des enfants (Ville de Bruxelles et Anderlecht) devraient se concrétiser dès les premiers ateliers de 2023.



« C'est une belle occasion pour transmettre l'intérêt pour la recherche scientifique aux enfants. »

Frank Mattheis « A quoi sert l'Europe ? »



« Ouvrir le monde universitaire aux enfants est un projet splendide. Les enfants participants sont adorables entre eux et durant les animations, c'est un plaisir à voir. Nous avons hâte de renouveler l'expérience avec l'aide de l'UDE, car nous sommes convaincu-es de l'importance de ce projet. »

L'équipe de la Bibliothèque des sciences de la santé « Quel est le nom du bibliothécaire tête en l'air ? Viens mener ton enquête... »

La mobilisation de la communauté ULB est un défi permanent pour l'équipe UDE. L'enjeu poursuivi est double. Il s'agit d'une part de **fidéliser** les professeurs UDE déjà impliqués et d'autre part, **motiver** de nouveaux volontaires à rejoindre le programme afin de renouveler et diversifier l'offre d'ateliers.

L'« **espace prof** », mis en place depuis l'automne 2021, a notamment pour objectif de **fédérer** et fidéliser cette **communauté de**

professeurs UDE. Suite aux ateliers, les professeurs UDE sont invités à partager un moment convivial autour de quelques grignotages afin d'échanger leurs expériences avec les autres professeurs présents. **50% des professeurs UDE** engagés dans le programme cette année ont rejoint l'« espace prof ». Certains d'entre eux ont notamment apprécié la rencontre avec des collègues de la même faculté qui pourtant ne s'étaient jamais croisés. Outre l'occasion de **créer du lien**, ce lieu est également saisi pour transmettre aux professeurs UDE le « kit du parfait ambassadeur UDE » (flyers, autocollants, badge,...). Satisfaits de leur expérience, les professeurs UDE sont des mandataires d'excellence pour mobiliser leurs pairs.

De par leur statut, les **autorités académiques de l'ULB** jouent un rôle d'influence au sein de leur communauté. C'est ainsi qu'à deux reprises, l'UDE a sollicité **l'appui des Doyens et Vice-Doyens** dans sa campagne de mobilisation des membres

de leurs facultés. Certains ont relayé une communication courrielle (avec invitation à un webinaire d'informations), d'autres ont invité l'équipe UDE à présenter le programme à l'occasion d'un **conseil facultaire**. 19 membres de la communauté académique ont ainsi répondu positivement à l'appel de leurs autorités.



Parallèlement à la mobilisation collective, l'UDE a tenté une **approche personnalisée** auprès de professeurs recommandés par le Décanat de la Faculté de Philosophie et Sciences Sociales. L'UDE a invité chacun d'entre eux à participer au programme en leur **suggérant une question relative à leur domaine d'expertise** à laquelle un atelier ludo-pédagogique pourrait répondre. La démarche a rencontré peu de succès au regard de l'investissement (3 réponses positives sur 55 courriels envoyés).



Pour faire face à ce défi, l'UDE a élargi le profil des professeurs UDE et a offert la possibilité aux **Alumni de l'ULB** de rejoindre le programme à l'occasion d'un samedi spécial « Après l'ULB... » (voir Des Partenariats ULB aux événements exceptionnels). Une dizaine d'anciens étudiants passionnés ont répondu présents à l'invitation transmise par le biais de la newsletter du réseau.

Le profil a également été élargi aux **anciens professeurs, membres du CEPULB (Université Interâge de l'ULB)**. En tant qu'anciens académiques, ces derniers ont été invités à rejoindre l'offre classique des ateliers. L'appel a été transmis via la newsletter du réseau au mois de décembre et n'a pour l'instant pas encore suscité d'intérêt, excepté le président du CA qui proposera un atelier en 2023.

Enfin, la mobilisation à rejoindre l'UDE a également été renforcée auprès des **doctorants**. Une communication concernant la valorisation de l'expérience à l'UDE dans la formation doctorale a été diffusée par le responsable de la Cellule Doctorat. Cette année, 9 doctorants ont relevé le défi proposé par l'UDE. Deux d'entre eux ont sollicité une attestation de leur participation à l'UDE.

La recherche de nouveaux volontaires a pu en outre profiter des échanges et mutualisation entrepris avec l'**Université des enfants Charleroi (UDEEC)** (voir Réseau). 4 ateliers, initialement créés à l'UDEEC ont été proposés cette année à l'UDE ULB.

UNE ÉQUIPE INVESTIE ET DYNAMIQUE

Aux côtés des acteurs phares que sont les professeurs, l'UDE est portée par **une équipe permanente**, des **stagiaires ponctuelles** et une **équipe logistique et d'encadrement**. Depuis les bureaux du lundi au vendredi et sur le terrain le samedi matin, tous ont à cœur de s'investir pour le bon fonctionnement de l'UDE.



Une coordination et un encadrement pédagogique

Jusqu'à la fin de l'année 2021, le conseil pédagogique apporté aux professeurs UDE était pris en charge par des stagiaires en Sciences de l'éducation. Au fil des éditions de l'UDE, il est apparu que les aspects pédagogiques nécessitaient une prise en charge permanente plus régulière et plus soutenue que ne peuvent offrir des stagiaires ponctuels. Au-delà du conseil aux professeurs, l'UDE souhaite maintenir la qualité des ateliers proposés, renforcer ses méthodes d'évaluation et amplifier sa réponse aux défis de la mixité sociale et de l'inclusion. Ces nouvelles perspectives, amorcées fin 2021 requéraient l'engagement d'une ressource supplémentaire sur du plus long terme. C'est ainsi que dès le mois de juin 2022, une **conseillère pédagogique** à mi-temps a rejoint la responsable du projet engagée à 4/5 temps pour



former **une équipe permanente au cœur du projet**. Ensemble, elles sont en charge des aspects logistiques, administratifs, financiers et pédagogiques de l'UDE. Tout en assurant l'organisation et le bon déroulement des ateliers, elles réfléchissent aux développements de l'UDE avec le souci constant de proposer une offre de qualité répondant aux attentes des publics et aux objectifs du programme. Cette nouvelle équipe permanente reste ponctuellement soutenue par **des stagiaires** dont les tâches vont de l'accompagnement des professeurs dans la vulgarisation de leurs savoirs au questionnement éthique des pratiques et dispositifs de l'UDE. L'UDE a accueilli 3 stagiaires en Sciences de l'Éducation cette année.

Un soutien logistique

L'équipe de terrain est constituée de **13 stUDers** fixes, mais entre les départs de ceux qui ont terminé leurs études ou ceux qui s'y consacrent d'avantage, ce sont **20 stUDers** qui ont participé au bon fonctionnement de l'UDE cette année.

Tous les samedis d'activités, ils sont présents dès 8h pour acheminer le matériel nécessaire à chaque atelier dans le local assigné à l'activité. A partir de 9h, ils accueillent les premiers enfants avec des jeux, livres, coloriages pour ensuite proposer l'activité « Dis-moi... » à 09h30.

Chaque volontaire défrayé est en charge d'un groupe d'enfants par atelier et s'assure que chacun d'eux se sente bien et profite de ce moment privilégié. Présent durant tout l'atelier, le volontaire défrayé assiste le professeur dans la gestion du groupe et la logistique de l'animation. En fin d'atelier, c'est lui qui propose aux enfants d'évaluer l'atelier et s'occupe de ranger le matériel et le local.

Trois stUDers sont davantage sollicités car ils occupent des rôles particuliers aux côtés de l'équipe permanente. Ils prennent en charge divers aspects du projet :

1. La gestion des inscriptions et la communication aux parents (1 stUDer)
2. La logistique en amont des ateliers (préparation du matériel, gestion du stock et achat de matériel) (2 stUDers)



« Conditions pratiques parfaites; les enfants étaient mis dans de bonnes conditions d'écoute et de participation grâce aux stUDers »

Jacques Lecarte

« Connaissez-vous la légende Europa ? »

Comme ce fut instauré en début de quadrimestre automnal 2021, une rencontre a été organisée en début de chaque quadrimestre de 2022, les samedis 5 février et 17 septembre.

Cette rencontre en début de quadrimestre poursuit un double objectif :

► **Un objectif de formation** : présenter le déroulé d'un samedi matin à l'UDE en passant par tous les aspects logistiques importants dont les stUDers sont en charge : **de la préparation du local, à l'évaluation des ateliers sans oublier l'accueil, la sécurité et le bien-être des enfants.**



La formation inclue à présent également un volet consacré à l'animation de la nouvelle activité d'accueil inclusif « Dis-moi qui tu es, je te dirai qui nous sommes » (voir *Un accueil inclusif*).



► **Un objectif de team-building** : intégrer les nouveaux et maintenir **l'esprit d'équipe** bien présent au sein du groupe.

En février, aux côtés des jeux de présentation, permettant de mieux se connaître les uns les autres, les volontaires défrayés ont réfléchi en sous-groupes sur leur rôle et leurs responsabilités à l'UDE. S'en est suivi un brainstorming collectif autour de la définition de leur identité débouchant sur une nouvelle appellation, les **stUDers**.

La cohésion du groupe est également consolidée en fin de quadrimestre à l'occasion d'un événement plus festif et moins

L'UNIVERSITÉ DES ENFANTS, C'EST QUI ? LA DIVERSITÉ À L'UDE

LES ENFANTS

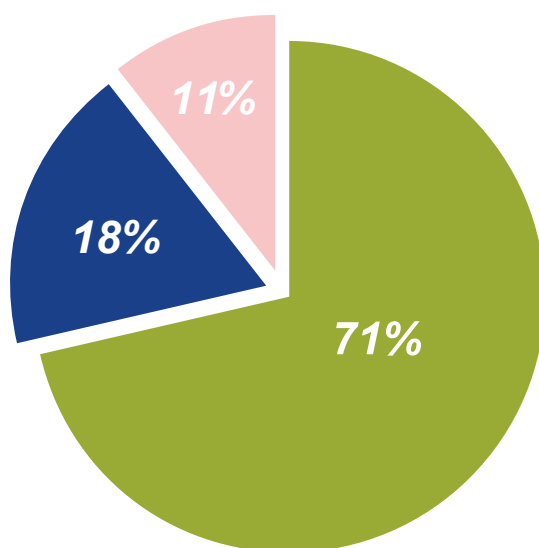
Afin de cerner davantage le profil des enfants participant aux ateliers, l'UDE s'était fixé comme objectif en 2022 d'améliorer la récolte de données les concernant. C'est ainsi que progressivement depuis le mois d'avril de nouveaux champs à compléter ont été insérés dans le formulaire d'inscription en ligne. Afin de pouvoir valider l'inscription, les parents renseignent dorénavant la **langue parlée à la maison**, le **niveau scolaire** de leur enfant ainsi que l'école fréquentée. Depuis le mois de octobre, un champ relatif à la **source d'information** a été introduit (*comment avez-vous*

connu l'UDE ?). Cette dernière information est utile pour identifier les canaux de communication les plus efficaces.

Le fait que les informations récoltées concernent des proportions d'enfants différentes s'explique par l'introduction de ces champs à des moments différents, précédant une ouverture d'inscriptions ou non.

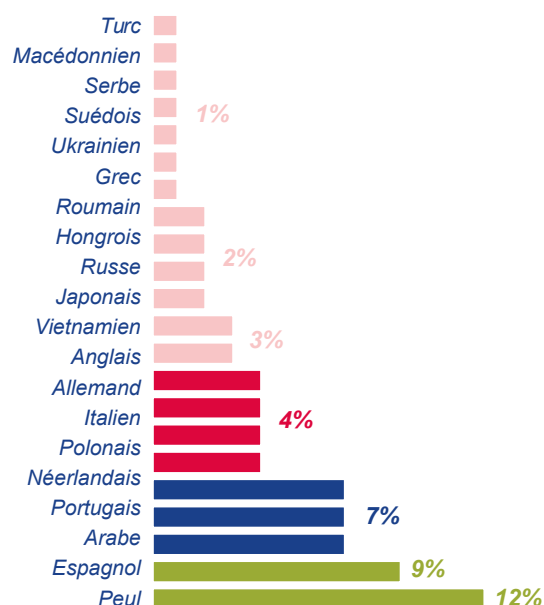
La langue parlée à la maison

L'information concernant la langue parlée à la maison a été récoltée auprès d'un peu plus de la moitié des enfants (55%). Les résultats obtenus permettent de mettre en évidence la **multiculturalité** présente à l'UDE. Près de **30% des enfants** pour



▲ Français
▲ Français + autre(s) langue(s)
▲ Autre(s) langue(s)

Représentation des langues parlées par les enfants à la maison
(238 enfants sur 436) - 2022



Représentation des langues étrangères parlées par les enfants à la maison
(68 sur 436) - 2022

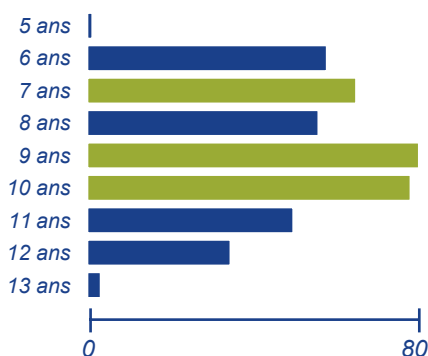
lesquels les informations ont été récoltées (soit 238 enfants sur 436) parlent une **langue étrangère au français** à la maison.

Un zoom sur les **20 langues étrangères** pratiquées par les enfants en famille montre que c'est **le peul** (et non le néerlandais comme l'on pourrait éventuellement s'y attendre) qui est la mieux représentée.

L'âge et le niveau scolaire

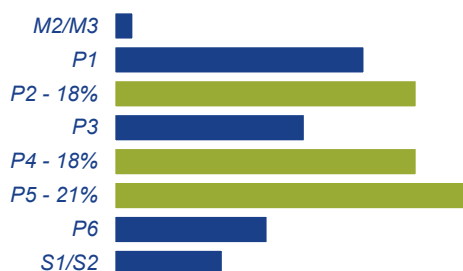
L'information relative à l'âge des participants a été récoltée auprès de 98% des enfants (soit, 428 enfants sur 436). Les résultats obtenus indiquent que ce sont les **enfants âgés de 9 ans (19% des enfants) et 10 ans (18% des enfants)** qui sont le plus représentés au sein de ateliers.

La récolte des données relatives au niveau scolaire des enfants a été introduite



Répartition des enfants selon leur âge

(428 enfants sur 436) - 2022



Répartitions des enfants par niveaux scolaires

(229 enfants sur 436) - 2022

en cours d'année (avril), elle concerne dès lors un nombre d'enfants moins important (soit 229 enfants sur 436). Cependant, l'analyse des résultats concorde avec les

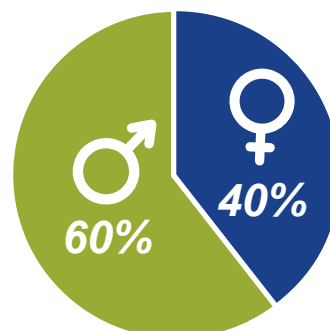
résultats ci-dessus concernant le niveau scolaire. Ce sont les **élèves de P4 et P5** qui sont les mieux représentés.

Le genre

Les inégalités dans les parcours scolaires sont déterminés par l'origine sociale mais également par le sexe. Aujourd'hui encore, de nombreux stéréotypes de genre orientent les choix d'études et les carrières professionnelles. Les filières scientifiques et techniques sont davantage associées au genre masculin, tandis que les filières de service, de soin ou d'éducation accueillent une grande majorité de femmes. La **mixité de genre** est abordée activement à l'UDE, notamment en donnant la possibilité à des petites filles de se projeter dans les disciplines STEM. En éveillant la curiosité des filles pour les matières scientifiques, cela augmente le champ des possibles et ouvre la voie aux filles vers des carrières STEM.



Restant sensiblement proches des résultats des années précédentes, la **proportion de filles (40%)** au sein des ateliers reste en deçà de celle des **garçons (60%)**.



Représentation des genres chez les enfants à l'UDE en 2022

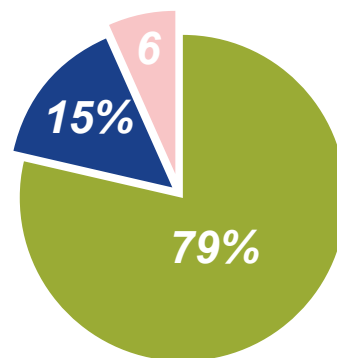
Le lieu de résidence

Les résultats présentés ci-dessous concernent **97% des enfants** (soit 422 enfants sur 436).

Comme chaque année depuis sa création, l'UDE rayonne principalement en **région bruxelloise** mais accueille également des petits curieux du **nord et du sud de la Région de Bruxelles-Capitale**.

Les enfants qui résident en **région bruxelloise** représentent en 2022 **presque 80% des enfants participants aux ateliers**.

Un des rôles principaux de l'UDE est de favoriser la mixité sociale pour que des enfants d'horizons socio-économiques variées se rencontrent et se retrouvent. Une analyse des inscriptions de l'année 2022



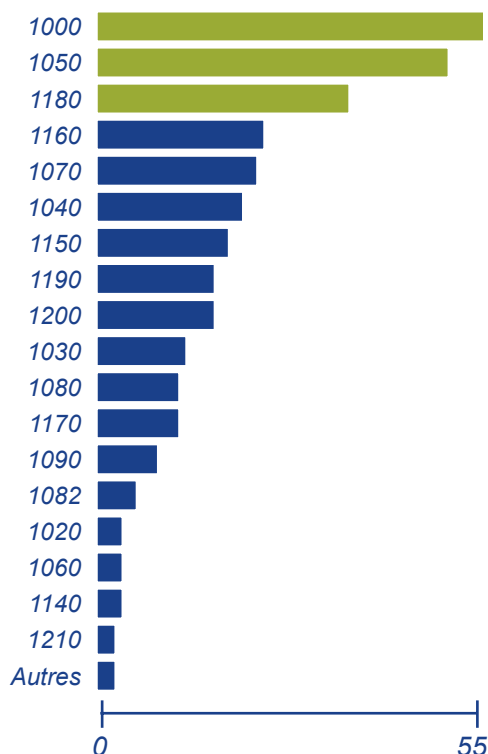
▲ Région Bruxelles-Capitale
▲ Région Flamande
▲ Région Wallonne

Représentation du lieu de résidence des enfants par région (422 sur 436 enfants) - 2022

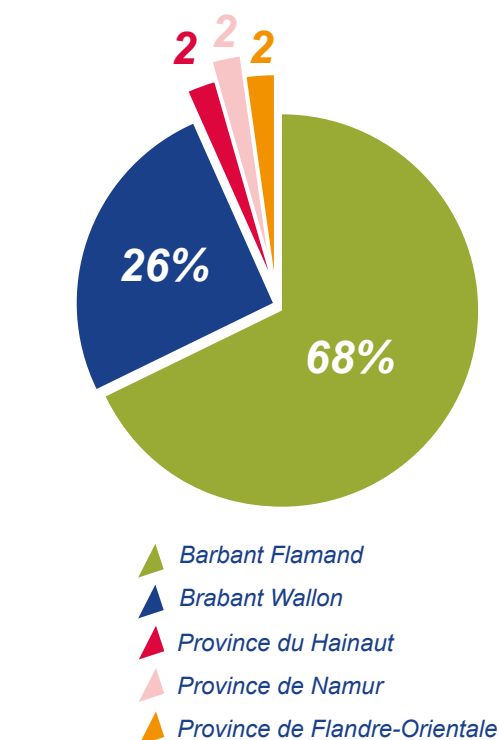
démontre, comme les années précédentes que **toutes les communes bruxelloises sont représentées à l'UDE**.

Les activités UDE sont proposées sur 3 campus bruxellois de l'ULB (Solbosch, Plaine et Erasme). La représentation plus importante de la commune d'**Ixelles** est supposée résulter de la proximité du lieu de résidence avec le lieu principal des activités (Solbosch) et l'absence de barrière liée au transport des enfants. Etant donné que le nombre d'enfants est réparti sur un large nombre de communes, la trentaine





Représentation des communes de résidences des enfants bruxellois
(332 enfants sur 436) - 2022



Représentation des communes de résidence des enfants au delà de la Région de Bruxelles-Capitale
(90 enfants sur 422) - 2022

d'enfants venant de nos partenaires de la Ville de Bruxelles fait la différence et place en tête la commune de 1000 Bruxelles. La proportion d'enfants issus de la commune d'**Anderlecht** est en augmentation cette année, passant de 4% en 2021 à 7% en 2022. Il est possible que cette augmentation soit liée à l'augmentation du volume d'activités proposées sur le campus Erasme en 2022. De 17 ateliers organisés sur 3 samedis UDE à Erasme en 2021, le compte est passé à 31 ateliers organisés sur 4 samedis en 2022.

Au de-là de la région bruxelloise, ce sont les petits curieux du **Brabant Flamand** qui sont les plus nombreux à rejoindre les ateliers (68%). Ils proviennent principalement des communes flamandes qui entourent la Capitale.

Les sources d'informations

La récolte de données relatives aux sources d'informations a été introduite tardivement au cours de l'année (octobre), les résultats présentés ci-dessous concernent 48% des

enfants (soit, 210 enfants sur 436). Les résultats indiquent que le canal le plus efficace pour communiquer sur les activités est le « **bouche-à-oreille** ». La communication entre amis, famille, voisins ou connaissances attire **37% des enfants aux ateliers**. Ce résultat est **porté à 46%** si les enfants inscrits par les partenaires sont écartés de l'analyse (soit, 168 enfants sur 394). Afin de toucher davantage d'enfants issus de milieux socio-économique fragilisés, l'UDE a orienté sa communication vers des écoles à ISE faibles.

Dès la rentrée de septembre, 400 flyers UDE ont été distribués aux élèves des classes de P1 à P6 des écoles n°4 et n°6 de la Commune d'Ixelles. Malgré cette campagne de communication, le résultat ci-dessus fait apparaître que **l'école est très faiblement représentée (2%)** dans les canaux de communication. Dès 2023, l'UDE renforcera son action de communication au sein des écoles par l'organisation d'interventions directes auprès des parents (organisation de séances d'information, présence sur place pour prendre les inscriptions,...).

Bouche-à-oreille (amis, famille, connaissances)

37%

Partenaires

20%

Réseaux sociaux (Facebook)

14%

Internet /site UDE

9%

ULB (Alumni, membres du personnel, ULB Engagée)

9%

Média (presse, Télé)

4%

Affiches/flyers

3%

Ecole

2%

Newsletter ULB Engagée

2%

Sources d'informations sur UDE

(210 enfants sur 436) - 2022

L'introduction de nouveaux champs dans le formulaire d'inscription a permis d'affiner la connaissance du profil des enfants. Initiée en cours d'année 2022, la récolte de ces données concernera davantage d'enfants en 2023 et offrira des résultats plus représentatifs de la réalité. Les données relatives à l'école fréquentée par les enfants n'ont pas pu être traitées pour la rédaction du présent rapport. L'analyse de ces résultats nécessite un travail de dépouille et de recherche important. Les champs, complétés librement par les parents, ne sont pas toujours complets ce qui rend l'identification de l'école complexe. L'ISE de chaque établissement doit ensuite être trouvé.

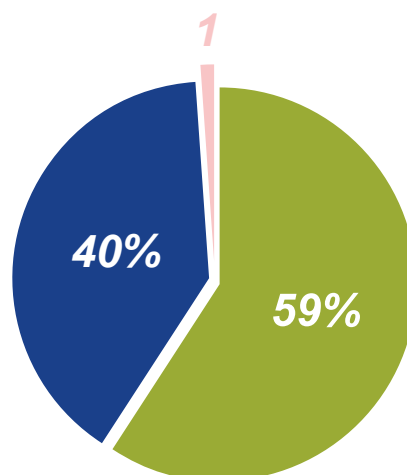
LES PROFESSEURS UDE

Que ce soit en termes de genres ou de domaines de connaissances, la diversité est également bien présente au sein de la communauté des professeurs UDE.

Le genre

A l'inverse des résultats relatifs au genre des enfants, ce sont les femmes qui sont majoritairement représentées au sein des professeurs UDE. En 2022, **59% des professeurs UDE étaient des femmes**. Plus de la majorité d'entre elles (60%) animent des ateliers scientifiques permettant ainsi aux petits filles de s'identifier.

Dans le respect de chacun et favorisant le caractère inclusif de l'UDE, la catégorie « non-binaire » a été ajoutée afin de correspondre au vécu des personnes concernées.



▲ Femmes
▲ Hommes
▲ non binaire

Représentation du genre des professeurs UDE - 2022

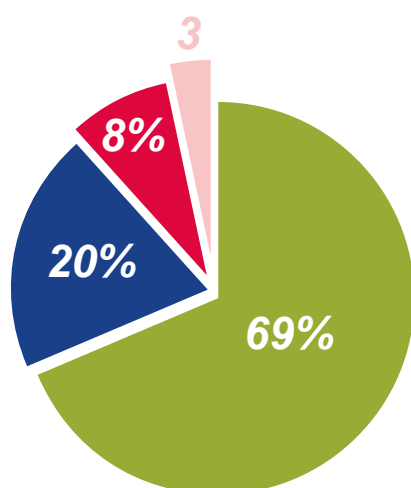
Une communauté ULB, une diversité de professeurs UDE

Comme indiqué ci-dessus, la mobilisation des membres de la communauté ULB à rejoindre l'UDE est un défi permanent. C'est l'ensemble de la communauté ULB qui est sollicitée. Cette année, aux côtés des **membres académiques**, qui représentent

toujours **69% des professeurs UDE**, on retrouve des **membres du personnel** employés par les **structures pédagogiques ULB** partenaires de l'UDE (ex. Les Musées de l'ULB, les Expérimentarium de Physique et Chimie,... (voir *Des partenariats ULB aux événements exceptionnels*), quelques **Alumni de l'ULB** et quelques externes. Ces derniers sont des personnes venant apporter leur soutien au professeur principal ou sont issus d'autres universités. L'UDE a notamment accueilli cette année une professeure **stagiaire de l'Université de Taiwan**.



Cette diversité de profils permet d'enrichir l'offre d'ateliers et de proposer une vue plus large des infrastructures et services offerts par l'Université. C'est ainsi l'ensemble du monde universitaire qui est porté à la découverte des enfants.



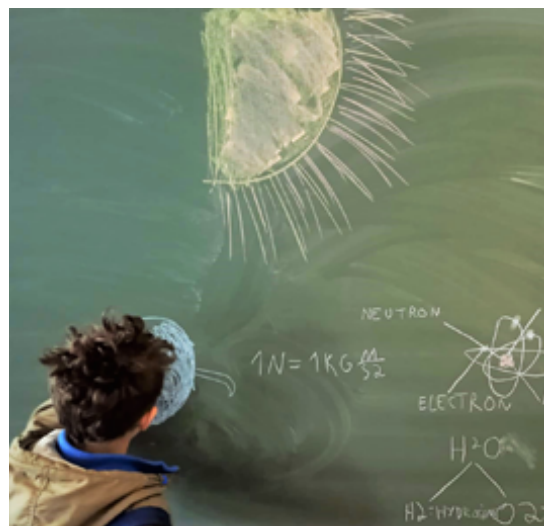
- ▲ Académiques
- ▲ Personnel structures pédagogiques ULB
- ▲ Alumni ULB
- ▲ Externes

Profils des professeurs UDE - 2022

Les Facultés, Instituts et Ecoles de l'ULB à l'UDE

L'UDE ouvre les perspectives d'avenir des enfants à un âge où ils peuvent se permettre de rêver leur avenir et dessiner leur futur professionnel sans considération de genre ou de catégorie sociale. Il tient à cœur à l'équipe UDE de proposer un large panel d'ateliers abordant **diverses thématiques**.

A nouveau cette année, la variété des disciplines est bien présente dans les ateliers. La **Faculté de Médecine** est particulièrement bien représentée passant de 7% en 2021, elle représente **22% des ateliers de 2022**. Elle rejoint ainsi la Faculté des Sciences, qui représente chaque année la part la plus importante des ateliers.



L'UDE est une « porte d'entrée » pour les plus jeunes vers les **filières STEM** et les métiers d'avenir dont elles sont porteuses. **70% des ateliers** proposés en 2022 relèvent des **STEM**.

Institut d'Etudes européennes

■ 1

Ecole de Santé Publique

■ 1

Faculté d'Architecture - La cambre Horta

■ 1

Faculté de Pharmacie

■ 1

Solvay Brussels School of Economics and Management (SBSEM)

■ 1

Faculté des Sciences psychologiques et de l'Education

■ 2

Ecole polytechnique de Bruxelles

■ 3

Faculté de Droit et Criminologie

■ 3

Faculté de Lettres, Traduction et Communication

■ 4

Autre Partenaires ULB

■ 6

Faculté de Philosophie et Sciences sociales

■ 10

Faculté de Médecine

■ 13

Faculté des Sciences

■ 13

**Représentation des Facultés, Instituts,
Ecoles au sein des ateliers UDE - 2022**

DES PARTENARIATS ULB AUX ÉVÈNEMENTS EXCEPTIONNELS

SAMEDIS THÉMATIQUES

Au fil des années l'UDE a développé des partenariats avec des acteurs pédagogiques de l'ULB qui lui ont permis de s'implanter dans la structure universitaire et de proposer des samedis thématiques sur les différents campus bruxellois.



Samedi spécial « Santé »

Proposés sur le **campus Erasme**, les ateliers du samedi spécial « Santé » mettent à l'honneur les membres de la communauté ULB qui travaillent sur ce campus et toutes les filières liées aux **métiers de la santé**. Ce campus a la particularité de jouxter l'hôpital universitaire Erasme et ainsi d'offrir des outils tout à fait exceptionnels pour les enfants. En 2022, l'UDE a presque doublé son volume d'activités sur le campus Erasme :

ce sont **4 samedis, proposant un total de 31 ateliers** qui ont été organisés, soit 14 ateliers de plus qu'en 2021. Chaque samedi a accueilli une **offre quasi exclusive d'ateliers consacrés au domaine de la santé**, soit 30 ateliers sur 31. Des ateliers proposés par des académiques, mais également par des partenaires ULB déjà présents l'année dernière, comme le **SimLabs** ou le **Musée de la Médecine**, ou ayant récemment rejoint l'aventure, comme la **Bibliothèque des sciences de la Santé (BSS)**.

Lieu de conservation des savoirs regorgeant de ressources et endroit incontournable pour l'étudiant débutant comme pour le chercheur expérimenté, les bibliothèques occupent une place importante dans le paysage universitaire. Il semblait dès lors tout naturel pour l'UDE d'associer les **Bibliothèques de l'ULB** au programme. L'équipe de la BSS a répondu positivement à la proposition de l'UDE et a offert aux petits curieux de découvrir ses lieux à travers un jeu de bingo géant. L'atelier « *Quel est le nom du bibliothécaire tête en l'air? Viens mener ton enquête !* » a été animé à deux reprises durant le quadrimestre d'automne. L'expérience a conquis l'équipe de BSS qui réfléchit déjà à un nouvel atelier pour 2023 !

Initiée en 2020, la collaboration avec le **SimLabs** (laboratoire d'apprentissage des métiers de la santé par la simulation) est un succès et s'est poursuivie en 2022. Le Simlabs propose deux ateliers de 45 min plongeant en alternance les enfants au cœur d'une chambre d'hôpital et dans une salle de naissance. Les enfants ont l'occasion de poser des questions, mais surtout de manipuler le matériel de soins et interagir avec les mannequins : massages cardiaques, soins à la maman et au nouveau-né et même accouchement (voie basse et césarienne). La mise à disposition des outils didactiques visant à former les médecins, sage-hommes, infirmier permet

de présenter les métiers de la santé sous un autre angle. La **pédagogie par simulation** proposée par le Simlabs rejoint pleinement la pédagogie UDE qui s'appuie sur une pédagogie active favorisant l'apprentissage par la manipulation. Le Simlabs a proposé ses ateliers à l'occasion des 4 samedis « Santé ».



Ce déplacement sur le campus Erasme présente deux effets intéressants pour les missions de l'UDE. D'abord, cela rend les ateliers plus accessibles aux enfants vivant dans les communes limitrophes au campus, comptant une proportion importante de foyers considérés comme socialement vulnérables. Ensuite, toujours dans cette volonté de **démystifier l'université, on démystifie la partie de l'Université qui est dans l'hôpital** et toute la symbolique associée aux métiers de la santé dans l'inconscient des enfants.

Samedi spécial « Printemps des Sciences »

En partenariat avec le **Département Infosciences de l'ULB**, la Plateforme de Diffusion des Sciences de la Faculté des Sciences, l'UDE a proposé un samedi d'ateliers dédiés aux **filières scientifiques** sur le **campus du Solbosch**. Cet événement s'inscrit dans le programme du Printemps des Sciences organisé annuellement durant une semaine à travers de nombreuses activités de diffusion des sciences pour petits et grands.



Cet événement rencontre un **véritable succès** au regard de la mobilisation des volontaires UDE, **12 ateliers étaient programmés** ce samedi (un a dû être annulé pour maladie le jour J). Parallèlement aux ateliers, les parents ont pu assister gratuitement à la projection du film « *Le chaînon manquant* » proposé dans la Salle Dupréel dans le cadre du **Festival du Film Scientifique de Bruxelles**.

Cette édition « spéciale » mobilise des partenaires ULB actifs dans le domaine des sciences comme les **Expérimentarium de Physique et de Chimie**, le **Musée de Zoologie**, le **Jardin Massart** ou encore le **Musée de Minéralogie**. Du désossage de Playstation pour en découvrir les composantes à l'introduction de la notion de matière, en passant par un focus sur l'anatomie végétale de son assiette... Ces différents acteurs pédagogiques ont proposé des ateliers riches en **découvertes et expérimentations scientifiques**.

Au-delà de ce samedi spécial, les filières scientifiques sont également mises en avant lors des samedis UDE organisés sur le **campus de La Plaine**. Aux côtés des Expérimentarium de Physique et de

A nouveau cette année, le **Musée de la Médecine** a répondu présent à l'appel de l'UDE. Deux visites didactiques, à travers l'atelier « *Comment l'électricité a-t-elle révolutionné la médecine ?* » ont été proposées. A chaque reprise, cet atelier, qui emmène les enfants à la découverte de ce que cette énergie a pu apporter à l'art de guérir, rencontre un franc succès. La participation du Musée de la Médecine aux ateliers UDE s'inscrit dans le cadre de la collaboration avec le **Réseau des Musées de l'ULB**.

Chimie, régulièrement actifs au sein du programme, le **Musée des Plantes médicinales et de la Pharmacie** a ouvert à nouveau ses portes aux enfants.

Cette année a vu se développer un nouveau partenariat avec **La Scientothèque**. Une asbl partenaire de l'ULB dont la mission principale est de diminuer les inégalités sociales en accompagnant les jeunes et les professionnels de l'éducation selon une approche pluridisciplinaire, STEM.



La Scientothèque est venue enrichir **l'offre d'atelier STEM** de l'UDE en proposant un atelier sur l'intelligence artificielle. Les enfants ont eu l'occasion de découvrir comment se passe l'apprentissage pour un ordinateur mais également de discuter et débattre sur les intérêts et les risques liés à cette nouvelle technologie. Cette collaboration sera renouvelée en 2023 avec un atelier sur la station spatiale internationale.

Samedi spécial « Alumni Day » - Centenaire du Solbosch

2022 a été l'année de célébration du centenaire du campus Solbosch. A cette occasion, de nombreux événements se sont tenus sur le campus de septembre à décembre, parmi lesquels le « **Alumni Day** ». Organisé pour la première fois, cet événement a rassemblé quelques centaines d'Alumni venus redécouvrir leur campus le

samedi 1^{er} octobre. Offrant un riche programme d'activités (visites, conférences, concerts et spectacles...), l'organisateur a également pensé aux enfants et a sollicité l'UDE pour une **programmation de deux ateliers exclusivement réservés aux enfants des Alumni**. »

C'est également dans le cadre des 100 ans du Solbosch, que le **Service environnement et mobilité** a offert une **visite guidée des arbres remarquables du Solbosch aux parents de l'UDE** en parallèle des ateliers du **samedi 8 octobre**. Dix parents y ont pris part et étaient ravis.

Samedi spécial « Après l'ULB... »

L'UDE éveille la curiosité des enfants mais ouvre également leurs perspectives d'avenir. Le 10 décembre, l'UDE a organisé son premier samedi d'ateliers dédiés à la **découverte des métiers accessibles par les filières universitaires**. C'est la communauté des Alumni de l'ULB qui a ainsi été sollicitée à venir proposer un atelier. 10 Alumni, de formations universitaires diverses et actifs professionnellement, sont venus partager leur passion et parler de leur métier. Un administrateur au Parlement Européen, une avocate spécialisée en droit familial, une entrepreneuse sociale, un politicien, une enseignante en latin-grec... une variété de profils pour une offre d'ateliers riche en ouverture sur le monde après l'Université.

Un samedi « ateliers ouverts » pour les acteurs du monde associatif

Le samedi 8 octobre, l'UDE a organisé une matinée « Ateliers ouverts » afin d'attirer de nouveaux enfants via des structures partenaires invitées. **60 associations**⁶, qui viennent en aide à des enfants et leur famille qui vivent sous le seuil de pauvreté, ont été invitées. 3 responsables ont répondu favorablement à l'invitation et se sont inscrits, mais malheureusement aucun d'entre eux ne s'est présenté. L'événement sera néanmoins reprogrammé en 2023, ciblant d'autres associations dont les missions touchent des situations moins critiques (Ecoles de Devoirs, Maisons de quartier,...)

⁶ Ces associations ont été ciblées par tranche d'âge dans la liste des projets qui ont bénéficié d'un soutien financier de Viva For Life en 2021.



LA CÉRÉMONIE DE REMISE DE DIPLÔME

A chaque fin de saison, un événement exceptionnel de remise de diplômes est organisé sur le campus du Solbosch. A cette occasion, les petits sont mis à l'honneur avant une trêve estivale. Cette année, cet événement de clôture a été proposé le 18 juin et a rassemblé les enfants ayant participé aux ateliers de septembre 2021 à juin 2022.

Cette cérémonie festive matérialise encore la volonté de l'UDE de démystifier l'imaginaire des enfants à propos de l'université. En particulier pour les enfants issus de milieux précarisés, l'esprit est colonisé par un ensemble d'images renvoyant la remise officielle d'un diplôme à une chose abstraite, distante d'eux-mêmes et de leur entourage, qu'on peut voir à la télévision, mais auquel on ne participera jamais. Pour lutter contre l'effet d'auto-exclusion, il faut déconstruire le fondement des idées telles que « Les études, ce n'est pas pour moi » qui apparaissent aux enfants lorsqu'ils sont en âge de choisir quel type d'enseignement ils souhaitent suivre. Cette année, l'UDE a souhaité mettre **un stUDEr à l'honneur** en lui offrant le rôle de



Maitre de cérémonie. Présent depuis les premiers ateliers de 2017, Bastien Colon a terminé ses études en juin et a, par la même occasion, mis un terme à son aventure à l'UDE. Touché par l'invitation, il a tout de suite accepté et prit son rôle très à cœur pour offrir une cérémonie riche en émotions.

A ses côtés, différentes personnalités de l'UDE se sont succédées pour chacune remercier un groupe de personnes qui contribuent au succès de l'UDE. Dans l'ordre d'entrée sur scène :

- Le Vice-Recteur aux Affaires étudiantes et sociales et à la Politique culturelle, Alain Levêque, a remercié **les professeurs UDE** pour leur engagement et leur investissement.

- La Responsable de l'UDE, Chloé François, a remercié **les stUDers** pour leur engagement et leur esprit d'équipe
- Le Directeur du Département des Services à la communauté, Ahmed Medhoune, a remercié **les partenaires** (financiers et autres) pour leur soutien.



Les activités ludiques, artistiques et festives proposées ont contribué à la **désacralisation d'un événement officiel** de remise de diplômes. Grâce à la **participation de Madame La Ministre Caroline Désir, la représentante de Madame La Ministre Valérie Glatigny, des Autorités de l'ULB, des professeurs UDE, des stUDers, des parents et finalement des enfants**, c'est un groupe hétérogène et cosmopolite qui a participé avec plaisir à l'événement.



Sous une chaleur accablante, mais dans un bel esprit cérémoniel de fête, **104 enfants** ont reçu fièrement leur premier diplôme universitaire. Après la remise des diplômes, les enfants ont pu profiter d'un spectacle de jonglerie, des joies d'un château gonflable, du plaisir de jeux géants ou encore se faire grimer ou savourer une crème glacée

CONCOURS « RACONTE-MOI L'UNIVERSITÉ DES ENFANTS... »

2023 verra de naître de nouvelles collaborations, notamment avec le Théâtre National (TN). Le TN lancera prochainement sa « Compagnie des enfants » et collaborera avec l'UDE pour l'organisation d'un samedi spécial « Culture » en mai 2023. En attendant, l'UDE et le TN ont déjà lancé les prémices de cette belle collaboration par l'organisation d'un concours « Raconte-moi l'Université des enfants ». 18 enfants ont imaginé l'UDE à travers divers supports créatifs (dessins, vidéo, photo, enregistrement, diaporama...) et ont ainsi remporté des places pour spectacle *Kosmos*⁷, offert par le TN le samedi 10 décembre.



⁷ « Kosmos » - De Lara Hubinont et Jasmina Douieb – Avec Lara Hubinont et Jasmina Douieb en alternance avec Elsa Tarlton. Une production de Entre Chiens et Loups, Ceux qui marchent et PAN ! (la Compagnie).

RÉSEAU

À BRUXELLES

Depuis 2018, la Vrij Universiteit Brussel (VUB) propose également aux petits curieux néerlandophones de découvrir les savoirs universitaires qu'elle abrite. Deux fois par an, la **Kinderuniversiteit VUB** invite les élèves de 5^e et 6^e primaire des écoles néerlandophones à participer à des ateliers scientifiques principalement proposés par des doctorants. Leurs organisations diffèrent, mais l'UDE et la Kinderuniversiteit VUB partagent les mêmes missions et valeurs. Une rencontre entre les responsables des 2 structures cet été a débouché sur une communication commune à la rentrée et une diffusion respective de l'information sur l'existence de chaque initiative (relais mutuel de l'information via les sites internet). D'autres collaborations seront envisagées dans le futur.

A l'initiative de la Coordination Accueil Temps Libre (ATL) de la commune d'Ixelles, l'UDE a rejoint en avril 2022 le **groupe de travail « ATL-Culture »**. Ce groupe rassemble plusieurs opérateurs culturels de la commune (La bibliothèque d'Ixelles, CIVA, le Musée d'Ixelles, La Maison qui chante, La ludothèque, le Musée des enfants...) qui réfléchissent ensemble sur de nouvelles initiatives/nouveaux outils pour nourrir le temps extra-scolaire (et/ou scolaire) par des activités culturelles. Cette réflexion émerge de l'un des besoins exprimés par les familles ixelloises lors de l'état des lieux sur l'extrascolaire au sein des écoles fondamentales en 2021.

EN BELGIQUE

Initiée à Bruxelles en 2017 et forte de son succès, l'UDE s'est ensuite développée en tri-partenariat à Charleroi dès 2019 (avec l'Université de Mons et l'Université Ouverte) et plus récemment, l'UMONS a mis sur pied son projet en septembre 2021. La reproduction de l'initiative a conduit l'UDE à désormais s'appeler **UDE ULB** afin de se distinguer de l'**Université des enfants**

CHARLEROI (UDEEC) et de l'**Université des enfants MONS** (UEM).



Les collaborations et les échanges entre les 3 UDE se sont intensifiées en 2022. Les rapports entre les différentes UDE ont notamment fait l'objet d'une **convention** (projet en cours). Celle-ci fixe le cadre des collaborations qui s'articulent selon **trois axes** :

1. **L'opérationnel** (échange de bonnes pratiques, mutualisation des fiches pédagogiques et des ateliers, ...)

► Les responsables des structures ont maintenu un dialogue constant durant toute l'année afin **d'échanger leurs bonnes pratiques, mutualiser leurs ressources matérielles et pédagogiques**. L'UDE ULB et l'UDEEC sont parvenues à mutualiser 6 ateliers.

2. **La communication** commune entre projets

► **Deux campagnes de communication communes vers la presse** ont été lancées : une à l'occasion des cérémonies de clôture en juin et l'autre en septembre à l'occasion des rentrées académiques. L'UDEEC et l'UDE ULB ont également entrepris une **mobilisation commune de la communauté ULB** à deux reprises sur l'année (fin juin et décembre).

3. **Le financement** (rédaction de candidatures communes selon les opportunités d'appels à projets).

► L'UDE ULB, l'UDEC et l'UDEM ont répondu conjointement à un **appel à projet du Fonds Social Européen (FSE+ 21-27)**. Un portefeuille de projets « Université des enfants » a été créé et chaque structure y a introduit sa propre « fiche projet ». La décision relative à cette sollicitation devrait être connue en février 2023.

À L'INTERNATIONAL

Afin de se donner une visibilité et des perspectives à l'échelle internationale, l'UDE a rejoint le **European Children's University Network (EUCU.NET)** (octobre 2022). Un réseau d'Universités des enfants qui s'étend bien au-delà de l'Europe et dont les missions consistent à soutenir les structures UDE émergentes, favoriser l'échange de bonnes pratiques entre les initiatives existantes et **encourager les contacts** entre ses membres. Une conférence rassemblant tous les membres du réseau est organisée annuellement. Cette année, elle s'est tenue au mois de septembre à Bucarest, juste avant l'adhésion de l'UDE ULB.



Le développement territorial de l'UDE en Belgique et les résultats positifs qui en résultent démontrent le caractère reproductible du dispositif. Aussi, tout comme elle a elle-même été inspirée par un modèle autrichien, l'équipe UDE souhaite faire connaître le dispositif aux universités partenaires de l'ULB à l'échelle internationale. En cas d'intérêt, l'équipe UDE est disponible pour **accompagner et soutenir le développement de nouvelles implantations**.

Deux universités africaines ont ainsi été approchées par l'intermédiaire du Service des Relations Internationales de l'ULB : **l'Université Joseph Ki-Zerbo (UJKZ) de Ouagadougou** (Burkina Faso) et **l'Université de Lubumbashi (UNILU)** (Congo). Le programme leur a été présenté et l'UJKZ

a montré un vif intérêt pour celui-ci. Des pistes de financement sont envisagées afin d'accompagner l'UJKZ dans le développement et l'adaptation du programme au contexte burkinabé.

Par ailleurs, d'autres structures se sont adressées à l'UDE pour recevoir des conseils pédagogiques et/ou logistiques, que ce soit pour le développement d'une UDE ou simplement se former à la pédagogie active telle que proposée à l'UDE :

► **Groupe Utalii Kwetu (GUK)** de Goma (Congo) est une asbl active dans l'éducation à l'écotourisme et la protection de l'environnement dans les écoles. GUK n'est pas une université et ne souhaite pas développer d'UDE, elle partage cependant des thématiques communes avec l'UDE (éducation, citoyenneté critique, curiosité, créativité...). Le Responsable de GUK, Veridique Musambaghani, est très intéressé par la pédagogie active telle que proposée à l'UDE et souhaiterait que son équipe s'en inspire.

► **L'Université NOVA de Lisbonne**, par l'intermédiaire de Mme Edite Oliveira (*Coordinator of the Human Development Office*) lancera prochainement sa propre UDE (premiers ateliers prévus pour septembre 2023). Elle sollicite l'UDE ULB pour recevoir des conseils dans la mise en œuvre de son projet.

En guise d'introduction et pour appuyer les discussions sur la réalité du terrain, les 3 structures (GUK, UJKZ et Université NOVA) ont été invitées à assister à 2 (voire 3) **ateliers en virtuel**. Une caméra fixe combinée à un GSM ont permis une **transmission en directe** de qualité. S'en est suivie une rencontre collective pour échanger et répondre aux différentes questions. Les responsables des structures seront ensuite invités à **suivre le processus d'élaboration** d'un atelier en assistant aux rencontres entre la conseillère pédagogique et un nouveau professeur UDE. Parallèlement à cette étape, des rencontres sont déjà fixées avec la responsable UDE afin d'échanger sur les **aspects fonctionnels et logistiques** du programme.

LA COMMUNICATION

AFFICHES ET FLYERS

Dès les mois de janvier, l'UDE s'est doté de nouveaux supports de communication à destination des parents/enfants et à destination des futurs professeurs UDE. Les flyers « enfants » ont été distribués dans deux écoles à ISE faible (cf. point ci-dessus) ainsi que dans diverses associations ixelloises (Ecoles de devoirs, bibliothèque, ludothèque,...). Les flyers « pros » ont quant à eux été diffusés au sein de toutes les facultés.

CAPSULES VIDÉOS ET PRÉSENCE SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX

Depuis le mois de janvier, la communication sur les réseaux sociaux (retour en images sur les ateliers passés et information en cas de places disponibles) est passée des mains d'une stUDER aux mains de la chargée de communication d'ULB Engagée. Chaque samedi d'ateliers a fait l'objet d'une publication Facebook proposant un **retour en images** sur les ateliers proposés. Au-delà de l'illustration de l'atelier ce post permet à l'UDE de mettre en avant de manière nominative les professeurs UDE investis et de les remercier ainsi que les enfants.



Plusieurs capsules vidéo ont également été réalisées et diffusées sur les RS afin de répondre à différents objectifs :

▶ Valoriser et promouvoir les activités de l'UDE

[Un samedi matin à l'Université des enfants](#)

[Cérémonie de clôture 2022](#)

▶ Remercier les professeurs UDE volontaires

[Merci les professeur-es](#)

▶ Encourager l'engagement de nouveaux volontaires

[L'interview des professeur-es](#)

DANS LES MÉDIAS

L'UDE a eu le plaisir d'accueillir à trois reprises des équipes de télévision :

- La **RTBF** a effectué deux reportages pour l'émission Les Niouzz (le journal pour enfants de la RTBF) : le premier à l'occasion de la [cérémonie de clôture](#), le second à l'occasion de la rentrée d'octobre. Ce dernier a cependant été diffusé début décembre, pour la Saint-Nicolas, dans une émission thématique « chocolat » car il était ciblé sur [l'atelier Pourquoi le chocolat fond dans ma bouche ?](#)

- **BX1** a effectué un reportage lors du [premier samedi d'ateliers du mois d'octobre](#). L'occasion d'interviewer la responsable du programme, une professeure UDE et récolter quelques réactions des enfants.



PRÉSENCE SUR DIVERS ÉVÈNEMENTS

L'année 2022 a été ponctuée de divers événements qui ont accueilli l'UDE et son stand d'informations :



- **Rencontre ATL – Enseignement – Culture,**
04.05.2022 au CIVA, Ixelles
- **Fête de l'IRIS,**
08.05.2022, Parc de Bruxelles
- **Projection du film**
« *Bus Campus* », échanges et débats, *Coordination des Ecoles de Devoirs de Bruxelles*,
10.05.2022, Cinéma Le Palace
- **Marché des partenaires – Journée pédagogique des écoles fondamentales ixelloises,**
20.05.2022, école n°8
- **Marché Culturel d'Ixelles,**
24.09.2022, place Ste Croix
- **Alumni Day,**
01.10.2022, Campus du Solbosch



SOUTENEZ-NOUS

Devenir animateur à l'Université des enfants

Le succès de notre formule dépend de la richesse et de la variété des ateliers proposés, nous sommes donc constamment à la recherche de membres de la communauté universitaire engagés pour rejoindre notre équipe. N'hésitez pas à nous contacter si vous souhaitez vous lancer dans l'aventure UDE !

Devenir partenaire non-financier de l'Université des enfants

Vous êtes une structure d'accueil parascolaire ? Vous accueillez des enfants âgés de 6 à 12 ans issus de milieux fragilisés ? Vous souhaitez leur faire découvrir l'UDE ? Contactez-nous pour envisager des pistes de collaborations.

Un samedi matin réussi à l'Université des enfants dépend également de la qualité du matériel disponible pour les ateliers. Vous disposez de moyens pour nous aider ? Toutes les propositions seront chaleureusement accueillies.

Devenir partenaire financier de l'Université des enfants

Pour rencontrer les ambitions que l'Université des enfants s'est fixé, nous avons besoin de ressources financières.

Le programme étant totalement gratuit pour son public, nous sommes dépendants de subsides et dons. Quel que soit le montant de votre participation, elle sera toujours bienvenue, utile et utilisée à bon escient.

Contactez-nous : ude@ulb.be



PERSPECTIVES

L'avenir de l'UDE en 2023 sera notamment déterminé par la réponse du **FSE+** à l'appel à projet déposé conjointement avec **l'Université des enfants de Charleroi (UDEC)** et **l'Université de Mons (UEM)**. Selon une réponse favorable, l'UDE proposera une nouvelle activité dès le mois de mai. Organisé sous la forme d'un jeu de piste à travers différents lieux du campus Solbosch, « **Exploration Campus** » invitera les enfants à découvrir les filières et métiers accessibles via l'Université. S'inscrivant dans les objectifs du FSE+ en termes d'orientation, ce nouveau développement répond également aux attentes des structures ATL et leur public. C'est ainsi que proposé le mercredi après-midi, Exploration Campus permettra à l'UDE de diversifier et agrandir son public cible. Complémentaire aux ateliers du samedi, ce nouveau développement viendra enrichir l'offre d'activités de l'UDE.

Avec ou sans le soutien du FSE+, les **synergies et collaborations avec l'UDEC et l'UEM** se poursuivront en 2023. Outre les échanges réguliers de bonnes pratiques, une **formation à destination des professeurs des 3 structures** est déjà prévue en février. Organisée par l'UDEC, cette formation aura pour thème « Les outils et aménagements pour l'inclusion de tous les enfants dans les ateliers UDE ». Ce thème de l'inclusion de tous les enfants sera également au cœur des évolutions proposées par l'UDE en 2023. Au fil des éditions, l'enjeu de **l'intégration des enfants à « besoins spécifiques »** dans les ateliers est devenu une préoccupation de l'UDE. Ainsi, à l'instar des aménagements raisonnables proposés par les enseignants en classe, **certaines ateliers seront davantage adaptés** au profil de ces enfants.

Dans le futur, l'UDE souhaite surtout garder son niveau d'excellence. Pour ce faire, il s'agira d'assurer une implication suffisante de la communauté ULB, sans qui les activités ne peuvent avoir lieu. La **mobilité des membres des corps académique et scientifique** se poursuivra et de

nouveaux partenariats avec des **acteurs pédagogiques de l'ULB** viendront enrichir l'offre d'ateliers. L'UDE accueillera notamment des ateliers proposés par la **bibliothèque des sciences humaines Simone Veil**, la **bibliothèque d'architecture** ou encore par le **STEAM Lab**. Ces nouvelles collaborations emmèneront l'UDE à étendre ses activités au **FabLab ULB** sur le **campus USquare** et sur le **campus Flagey**.

Un nouveau thème « **Culture** » viendra s'ajouter au calendrier des samedis thématiques de 2023. Aux côtés d'académiques spécialisés dans le champ culturel, l'UDE développera et/ou ravivera des partenariats avec les **partenaires culturels de l'ULB** (ULB Culture, Radio Campus...) et d'autres **opérateurs culturels externes** comme le Théâtre National ou le Musée d'Ixelles.

En 2023, l'UDE poursuivra également sa recherche de **nouveaux partenaires** afin de renforcer la **dimension de mixité sociale et inclusive** du programme. Le partenariat avec les Maisons des Enfants de la Ville de Bruxelles se poursuivra et de nouvelles collaborations seront entamées, notamment avec de **nouvelles MDE** (MDE Symphonie, MDE Anderlecht). L'action vers les **écoles à ISE faible** sera également renforcée en prévoyant notamment une présence sur place pour faciliter l'inscription et la communication des d'informations. L'objectif est d'atteindre **30% d'enfants issus de milieux fragilisés par samedi**.

Enfin, l'UDE poursuivra son **essaimage** en cherchant à inspirer d'autres structures à proposer un tel programme. Les structures ayant montré un intérêt en 2022 seront accompagnées et conseillées dans le développement de leur propre programme et/ou formées aux outils spécifiques de l'UDE.

PROGRAMME DE L'ANNÉE 2022

12 Février 2022 – spécial « Santé »

– Erasme

- 1# *Qui a tué Madame Pomme ?* (6-9 ans)
Arnaud Termonia et Xavier Pesesse
- 2# *Pourquoi mon cœur fait boum-boum ?*
(6-9 ans) L'équipe du Laboratoire de
Biochimie osseuse et métabolique
- 3# *Pourquoi faut-il manger 5 fruits et légumes
par jour ?* (6-9 ans) Rachida Bensliman
- 4# *Peut-on faire semblant de travailler à
l'hôpital ?* (6-9 ans) Simlabs
- 5# *Pourquoi mon cerveau fait-il des blagues
à mes yeux ?* (9-12 ans) Julia Justino
- 6# *Comment fonctionne un vaccin ?*
(9-12 ans) Muriel Moser
- 7# *Peut-on faire semblant de travailler à
l'hôpital ?* (9-12 ans) Simlabs

5# *C'est quoi la différence entre le chaud et le
froid ?* (9-12 ans) Bilal kostet

6# *Sommes nous tous pareils ?* (9-12 ans)
Isil Erdinc

12 mars 2022 – Solbosch

- 1# *C'est qui qui parle à la radio ?* (6-9 ans)
Radio Campus
- 2# *Tout le monde peut-il danser ?* (6-9 ans)
Elodie Verlinden
- 3# *C'est quoi l'année du Tigre ?* (9-12 ans)
Chen Yi-an (Université de Taiwan)
- 4# *Comment fabriquer des maths ?* (9-12 ans)
Thierry Libert
- 5# *Le Droit des enfants, c'est quoi ?* (9-12 ans)
Bastien Colon

19 février 2022 – Solbosch

- 1# *Pourquoi mon cerveau fait-il des blagues
à mes yeux ?* (6-9 ans) Julia Justino
- 2# *Pourquoi le chocolat fond dans ma bouche
?* (6-9 ans) Frédéric Debaste
- 3# *Quelle est la face cachée des jouets ?*
(6-9 ans) Nadine Mattielli
- 4# *Quelle(s) langue(s) les animaux parlent-ils ?*
(9-12 ans) Annick Englebert
- 5# *C'est quoi une dictature et comment on s'y
oppose ?* (9-12 ans) Suzan Gibril
- 6# *A quoi sert l'Europe ?* (9-12 ans)
Frank Mattheis
- 7# *Comment étaient les microscopes dans
l'ancien temps ? Et aujourd'hui ?* (10-12 ans)
Pierre Devahif

26 mars 2022 – spécial « Printemps des sciences » – Solbosch

- 1# *Comment fabriquer des maths ?* (6-9 ans)
Thierry Libert
- 2# *Comment booster ma santé en mangeant
équilibré ?* (6-9 ans) Henri Steyaert
- 3# *A quelle distance se trouvent les étoiles ?*
(6-9 ans) Adrien Druart
- 4# *Comment sera notre monde en 2050 ?*
(6-9 ans) Grégoire Wallenborn
- 5# *Pourquoi le chocolat fond dans ma bouche ?*
(6-9 ans) Frédéric Debaste
- 6# *Qu'est-ce qu'une pile ?* (9-12 ans)
Expérimentarium de Chimie
- 7# *Qu'est-ce qui se passe dans le vide ?*
(9-12 ans) Expérimentarium de Physique
- 8# *Qu'est-ce qu'un fruit ? Qu'est-ce qu'un
légume ?* (9-12 ans) Jardin Massart
- 9# *C'est quoi la différence entre le chaud et le
froid ?* (9-12 ans) Bilal kostet
- 10# *Comment classer les animaux ?*
(10 -12 ans) Laurence Belalia
- 11# *Comment étaient les microscopes dans
l'ancien temps ? Et aujourd'hui ?*
(10 -12 ans) Pierre Devahif

26 février 2022 – La Plaine

- 1# *Pourquoi mon cerveau fait-il des blagues
à mes yeux ?* (6-9 ans) Julia Justino
- 2# *Quelle(s) langue(s) les animaux parlent-ils ?*
(6-9 ans) Annick Englebert
- 3# *Le CO₂, qu'est-ce que c'est ?* (9-12 ans)
Expérimentarium de Chimie
- 4# *Comment l'Europe lutte-t-elle contre la
criminalité ?* (9-12 ans) Anne Weyembergh

30 avril 2022 – spécial « Santé »

– Erasme

- 1# *Comment le sucre de ma glace me donne de l'énergie ?* (6-9 ans)
Alessandra Kupper Cardozo
- 2# *Qu'est-ce qu'un microbe ?* (6-9 ans)
Anne Botteaux
- 3# *A quelle distance se trouvent les étoiles ?* (6-9 ans)
Adrien Druart
- 4# *Comment apprend-on à être soignant ?* (6-9 ans)
Simlabs
- 5# *Peut-on dire si un crâne appartient à une femme ou à un homme ? Peut-on estimer la taille d'un individu grâce à son fémur ou à son tibia ?* (9-12 ans)
Philippe Lefevre
- 6# *Comment l'électricité a-t-elle révolutionné la médecine ?* (9-12 ans)
Musée de la Médecine
- 7# *Comment l'environnement qui m'entoure peut-il influencer ma santé ?* (9-12 ans)
Rodolphe Wéry
- 8# *L'hypnose c'est quoi ? Comment ça marche et à quoi ça sert ?* (9-12 ans)
Luc Evers
- 9# *Comment apprend-on à être soignant ?* (9-12 ans)
Simlabs

07 mai 2022 – Solbosch

- 1# *Pourquoi le chocolat fond dans ma bouche ?* (6-9 ans)
Frédéric Debaste
- 2# *Comment fabriquer des maths ?* (6-9 ans)
Thierry Libert
- 3# *Comment booster ma santé en mangeant équilibré ?* (6-9 ans)
Henri Steyaert
- 4# *C'est qui qui parle à la radio ?* (6-9 ans)
Radio Campus
- 5# *Comment la chimie peut-elle te réchauffer ou te refroidir en un clic ?* (9-12 ans)
Kristin Bartik et Mounsef Lahboubi
- 6# *C'est quoi la différence entre le chaud et le froid ?* (9-12 ans)
Bilal Kostet
- 7# *Comment l'environnement qui m'entoure peut-il influencer ma santé ?* (9-12 ans)
Rodolphe Wéry
- 8# *C'est quoi l'année du Tigre ?* (9-12 ans)
Chen Yi-an (Université de Taiwan)
- 9# *Quels sont les points communs entre le chocolat, la tomate et Cristobal Colon ?* (9-12 ans)
Luz Valle Videla

01 octobre 2022 – spécial « Alumni Day » – Solbosch

- 1# *Quelle(s) langue(s) les animaux parlent-ils ?* (6-9 ans)
Annick Englebert
- 2# *Pourquoi arrête-t-on des personnes aux frontières ?* (9-12 ans)
Martin Deleixhe

08 octobre 2022 – Solbosch

- 1# *Pourquoi le chocolat fond dans ma bouche ?* (6-9 ans)
Frédéric Debaste
- 2# *Mon cerveau fait-il des blagues à mes yeux ?* (6-9 ans)
Laura Bourgaux
- 3# *Quelle est la face cachée des jouets ?* (6-9 ans)
Nadine Mattielli et Sybille Boxho
- 4# *A quoi sert l'Europe ?* (9-12 ans)
Frank Mattheis
- 5# *Tags, Graffitis et Street Art à Bruxelles: quelle liberté d'expression pour les artistes dans la ville ?* (9-12 ans)
Eric Van Essche
- 6# *Pourquoi je n'entends pas bien quand il y a du bruit ?* (9-12 ans)
Elena Benocci
- 7# *C'est quoi la différence entre le chaud et le froid ?* (9-12 ans)
Bilal Kostet
- 8# *Comment la chimie peut-elle te réchauffer ou te refroidir en un clic ?* (9-12 ans)
Kristin Bartik et Mounsef Lahboubi
- 9# *Comment étaient les microscopes dans l'ancien temps ? Et aujourd'hui ?* (9-12 ans)
Pierre Devahif

15 octobre 2022 – spécial « Santé »

– Erasme

- 1# *Comment apprend-on à être soignant ?* (6-9 ans)
Simlabs
- 2# *Pourquoi les plantes sont-elles vertes ?* (6-9 ans)
Aouatif Laghmich
- 3# *Quel est le nom du bibliothécaire tête en l'air ? Viens mener ton enquête...* (9-12 ans)
Max Dermine et l'équipe de la BSS
- 4# *Comment apprend-on à être soignant ?* (9-12 ans)
Simlabs
- 5# *Laver ses mains pour éviter d'être malade ?* (9-12 ans)
Karima Merakchi
- 6# *Comment l'environnement qui m'entoure peut-il influencer ma santé ?* (9-12 ans)
Rodolphe Wéry
- 7# *L'hypnose c'est quoi ? Comment ça marche et à quoi ça sert ?* (9-12 ans)
Luc Evers

12 novembre 2022 – La Plaine

- 1# *Mon cerveau fait-il des blagues à mes yeux ?* (6-9 ans)
Laura Bourgaux
- 2# *C'est quoi la différence entre le chaud et le froid ?* (6-9 ans)
Bilal kostet
- 3# *Peut-on étudier les êtres humains comme on étudie les maths et la chimie ?* (9-12 ans)
Serge Cogels
- 4# *Comment l'Union européenne lutte-t-elle contre la criminalité ?* (9-12 ans)
Anne Weyembergh
- 5# *Comment fabriquer des maths ?* (9-12 ans)
Thierry Libert

- 6#** *Que cache la lumière ?* (9-12 ans)
Expérimentarium de Physique
- 7#** *Superman et Wonder Woman : mêmes pouvoirs ?* (9-12 ans) Isil Erdinc
- 8#** *Comment l'environnement qui m'entoure peut-il influencer ma santé ?* (9-12 ans)
Rodolphe Wéry

19 novembre 2022 – spécial « Santé » – Erasme

- 1#** *Comment apprend-on à être soignant ?* (6-9 ans) Simlabs
- 2#** *Qui a tué Madame Pomme ?* (6-9 ans)
Arnaud Termonia et Xavier Pesesse
- 3#** *Quel est le nom du bibliothécaire tête en l'air ? Viens mener ton enquête...* (6-9 ans)
Max Dermine et l'équipe de la BSS
- 4#** *Comment fonctionne ton dos ?* (6-9 ans)
Erica Sprio (ULB Sport)
- 5#** *Comment apprend-on à être soignant ?* (9-12 ans) Simlabs
- 6#** *Comment l'électricité a-t-elle révolutionné la Médecine ?* (9-12 ans) Musée de la Médecine
- 7#** *Que sait faire un cerveau de 302 neurones ?* (9-12 ans) Patrick Laurent et Cédric Vanaudenhove
- 8#** *D'où viennent les pouvoirs de Super Banana ?* (9-12 ans) Pauline Dacremont-Rodriguez et Claire Detry

10 décembre 2022 – spécial « Après l'ULB... » – Solbosch

- 1#** *Comment vivaient les enfants avant ? Comment fait-on l'histoire ?* (6-9 ans)
Mathilde Bernard
- 2#** *Pourquoi jetons-nous de la nourriture à la poubelle ?* (6-9 ans) Yoneko Nurtantio
- 3#** *Connaissez-vous la légende de la princesse EUROPA ?* (6-9 ans)
Jacques Lecarte
- 4#** *Cruella, le méchant loup, Maléfique, ...tous méchants ?* (6-9 ans) Marianne Warnant
- 5#** *Pourquoi l'école est-elle obligatoire ?* (6-9 ans) Khalil Aouasti
- 6#** *D'où vient le nom des planètes ?* (9-12 ans)
Marion Mortreu
- 7#** *D'où vient l'argent ? La banque, comment ça fonctionne ?* (9-12 ans)
Jamel El Moussaoui
- 8#** *Comment aller le plus loin possible dans un jeu virtuel ?* (9-12 ans) Julien Philippi

03 décembre 2022 – La Plaine

- 1#** *Pourquoi arrête-t-on des personnes aux frontières ?* (6-9 ans) Martin Deleixhe
- 2#** *Comment fabriquer des maths ?* (6-9 ans)
Thierry Libert
- 3#** *Ai-je le droit de faire n'importe quoi ?* (6-9 ans) Justine Lacroix
- 4#** *Comment l'intelligence artificielle peut-elle reconnaître ton visage ?* (9-12 ans) Yann-Aël Le borgne
- 5#** *Mon cerveau fait-il des blagues à mes yeux ?* (9-12 ans) Laura Bourgaux
- 6#** *C'est quoi la différence entre le chaud et le froid ?* (9-12 ans) Bilal Kostet
- 7#** *Que cache la lumière ?* (9-12 ans)
Expérimentarium de Physique

PARTENAIRES

En tout premier lieu, l'UDE remercie tous les **membres de la communauté universitaire** ayant proposé, créé et animé les ateliers de l'UDE durant l'année 2022 ainsi que toute l'équipe de stUDers présents tous les samedis d'ateliers.

Merci à nos **partenaires financiers** qui permettent à l'UDE d'exister et aux enfants de bénéficier d'ateliers de qualité.

Merci à Annemie Schaus (*Rectrice de l'Université Libre de Bruxelles*), Yvon Englert (*pro-recteur de l'Université Libre de Bruxelles*), Alain Levêque (*Vice-recteur aux affaires étudiantes et aux services à la communauté et président de l'asbl ULB Engagée*), Ahmed Medhoun (*Directeur des services à la communauté et administrateur délégué de l'asbl ULB Engagée*), Cédric Baudson (*Directeur d'ULB Sports*), Arnaud Termonia (*Chef de cabinet de la Rectrice*), Françoise Parent (*Responsable du PedagoCampus Pôle Santé et coordinatrice enseignements & projets*), Florence Le Cam, Kristin Bartik, Aurélie Rousseaux, Sophie Roizard, Claire Berrier et Florine Meunier qui soutiennent la coordination de l'UDE.

Merci !

Avec le soutien de

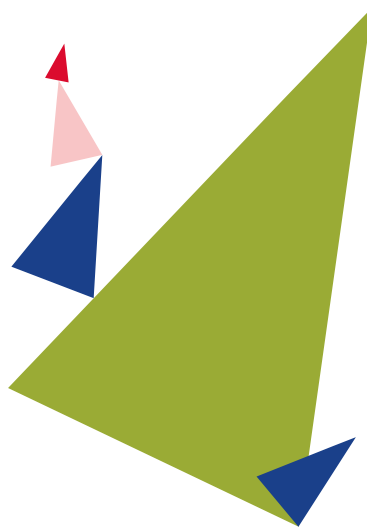


UNIVERSITÉ
LIBRE
DE BRUXELLES



En collaboration avec





L'UNIVERSITÉ DES ENFANTS

Av.F.Roosevelt, 50 – CP136/01 – B1050 Bruxelles

<https://engagee.ulb.be/ude/>

ude@ulb.be

